

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Pengaruh *Branding and Packaging* Terhadap Kinerja Sosial dan Ekonomi Museum Sonobudoyo Sebagai Daya Tarik Wisata Daerah Istimewa Yogyakarta

Penulis Jurnal Ilmiah : Rezi Edi Muin

Jumlah Penulis : 1 Orang

Status Pengusul : Penulis Tunggal

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Pringgitan  
b. Nomor/Volume : Volume 01 Nomor 02  
c. Edisi (Bulan/Tahun) : September 2020  
d. Penerbit : Pusat Penelitian dan Pengembangan Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo (STIPRAM) Yogyakarta  
e. Url Dokumen :

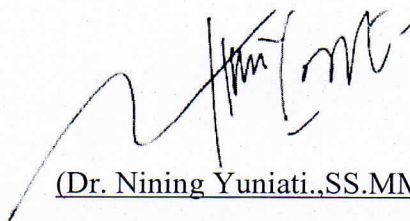
<http://ejournal.stipram.ac.id/index.php/pringgitan/article/view/44>

Hasil Penilaian *Peer Review*:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)				1		1
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		3
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		3
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				3		3
<b>Total = (100%)</b>				<b>10</b>		<b>10</b>
<b>Kontribusi Pengusul (Penulis Pertama) 60%</b>						<b>60</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur isi:</b> <i>secara materi sudah cukup lengkap dan sesuai,</i></li> <li>2. <b>Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:</b> <i>pembahasan cukup mendalam, dalam penulisan artikel lain ke depan sebaiknya juga disertakan tabulasi hasil penilaian responden dan kuesioner.</i></li> <li>3. <b>Tentang kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:</b> <i>Pendekatan yang digunakan masih up to date dan mutakhir</i></li> <li>4. <b>Tentang kelengkapan unsur dan kualitas penerbit:</b> Baik dan berijin / legal</li> <li>5. <b>Tentang indikasi plagiasi:</b> <i>tidak ada</i></li> <li>6. <b>Tentang kesesuaian bidang ilmu:</b> <i>sesuai dengan bidang ilmu terkait dengan kepariwisataan.</i></li> </ol>					

Yogyakarta, 15 Januari 2021

Reviewer 1

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nining Yuniati', is written over a horizontal line.

(Dr. Nining Yuniati.,SS.MM. CHE)

Jabatan Fungsional: Lektor

NIDN : 0529067503

Unit Kerja: Prodi S2 Pariwisata Sekolah Tinggi  
Pariwisata Ambarrukmo Yogyakarta

**LEMBAR  
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW  
KARYA ILMIAH: JURNAL ILMIAH**

Judul Karya Ilmiah (Artikel) : Pengaruh *Branding and Packaging* Terhadap Kinerja Sosial dan Ekonomi Museum Sonobudoyo Sebagai Daya Tarik Wisata Daerah Istimewa Yogyakarta

Penulis Jurnal Ilmiah : Rezi Edi Muin

Jumlah Penulis : 1 Orang

Status Pengusul : Penulis Tunggal

Identitas Jurnal Ilmiah : a. Nama Jurnal : Jurnal Pringgitan  
b. Nomor/Volume : Volume 01 Nomor 02  
c. Edisi (Bulan/Tahun) : September 2020  
d. Penerbit : Pusat Penelitian dan Pengembangan Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo (STIPRAM) Yogyakarta

e. Url Dokumen :

<http://ejournal.stipram.ac.id/index.php/pringgitan/article/view/44>

Hasil Penilaian *Peer Review*:

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Jurnal Ilmiah					Nilai Akhir yang Diperoleh
	Internasional Bereputasi <input type="checkbox"/>	Internasional <input type="checkbox"/>	Nasional Terakreditasi <input type="checkbox"/>	Nasional Tidak Terakreditasi <input checked="" type="checkbox"/>	Nasional Terindeks DOAJ <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi buku (10%)				1		0,8
b. Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)				3		2,7
c. Kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi (30%)				3		2,9
d. Kelengkapan unsur dan kualitas penerbit (30%)				3		2,6
<b>Total = (100%)</b>				<b>10</b>		<b>9,0</b>
<b>Kontribusi Pengusul (Penulis Tunggal) 100%</b>						<b>9,0</b>
<b>Komentar Peer Review</b>	<p><b>1. Tentang kelengkapan dan kesesuaian unsur isi:</b> Karya ilmiah ini sudah memiliki standar penulisan karya ilmiah dari latar belakang, masalah, teori, metode penelitian, pembahasan dan kesimpulan.</p> <p><b>2. Tentang ruang lingkup dan kedalaman pembahasan:</b> Karya ilmiah ini memiliki ruang lingkup yang cukup spesifik, mengenai branding dan packaging di museum di Yogyakarta dengan kedalaman pembahasan yang mampu memberikan informasi baru bagi pembaca.</p> <p><b>3. Tentang kecukupan dan kemutakhiran data/informasi dan metodologi:</b> Karya ilmiah ini dalam menjawab pertanyaan penelitian cukup baik dalam mengambil data-data yang relevan dan terbaru langsung di tempat penelitian</p>					

yang kemudian dibedah menggunakan metodologi yang tepat.

**4. Tentang kelengkapan unsur dan kualitas penerbit:**

Walaupun jurnal ini masih volume 1, dan belum terakreditasi, namun jurnal ini telah memiliki unsur kelengkapan sebuah jurnal nasional. Adanya tim editor, daftar isi juga dari adanya edisi cetak yang bisa didistribusikan secara offline dan memiliki situs yang bisa diakses secara luas.

**5. Tentang indikasi plagiasi:**

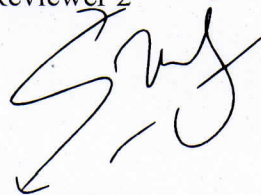
Tidak ditemukan unsur plagiasi dalam penulisan karya ilmiah ini.

**6. Tentang kesesuaian bidang ilmu:**

Tulisan ini sesuai dengan latar belakang Pendidikan penulis, dan mendukung dalam proses perkuliahan pada jurusan pariwisata.

Yogyakarta, 15 Januari 2021

Reviewer 2



(Sabda Elisa Priyanto, S.Par, M.Par.)

Jabatan Fungsional: Lektor

Unit Kerja: Prodi D3 Perhotelan Sekolah Tinggi  
Pariwisata Ambarrukmo Yogyakarta