

ARTIKEL ILMIAH

STRATEGI PENGEMBANGAN MAKAM SENIMAN BUDAYAWAN GIRI SAPTO UNTUK MENINGKATKAN KUNJUNGAN WISATAWAN DI KABUPATEN BANTUL YOGYAKARTA

Oleh :

Nama : Mutoharoh Subekti

NIM : 1803669

ABSTRACT

The tomb of cultural artist, Giri Sapto, is one of the attractions in Bantul Regency, Yogyakarta. This tomb has potential for historical and educational tourism that is interesting to visit. Internal and external factors are the most important things in developing this tourism attraction.

The obstacles arise in the development of this tourism attraction are the lack of interest in tourist visits, the lack of funding and the role of human resources, as well as access and facilities that must be improved. Then the strategy for developing the tomb is needed. The purpose of this study is to formulate a tourism development strategy based on existing obstacles.

Data collection methods used in this study were interviews, observation, documentation, and questionnaires. The data was analyzed in the form of SWOT.

Keywords : Strategy, Tourism Development, Tomb, Bantul Yogyakarta

ABSTRAK

Makam seniman budayawan giri sapto merupakan salah satu obyek wisata yang ada di kabupaten bantul, yogyakarta. Makam ini memiliki potensi wisata sejarah maupun wisata edukasi yang menarik untuk dikunjungi. Faktor internal dan faktor eksternal merupakan hal yang terpenting dalam pengembangan obyek wisata ini.

Hambatan yang muncul dalam pengembangan obyek wisata ini adalah kurangnya minat kunjungan wisatawan, minimnya pendanaan dan peran sumber daya manusia, juga akses dan fasilitas yang harus ditingkatkan. Maka diperlukan strategi pengembangan Makam tersebut. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk merumuskan strategi pengembangan pariwisata berdasarkan hambatan yang ada.

Metode pengumpulan data ini menggunakan metode wawancara, observasi, dokumentasi, dan kuesioner. Dengan analisis data berupa SWOT.

Kata Kunci : Strategi, Pengembangan Pariwisata, Makam, Bantul Yogyakarta