

**PENGELOLAAN SENDEN WATER ADVENTURE  
SEBAGAI OBYEK WISATA TIRTA  
DI MAGELANG JAWA TENGAH**

**ABSTRACT**

Aditya bayu Dwi Putra Wicaksono, 151862, S1 Hospitality

*The purpose of this observation is to know management of senden water adventure tourism site, located in magelang, central java.*

*The method of this observation used the qualitative. Senden water adventure is an rivwer tubing site, it using inner tube of truck which already modified for convinience. Senden water adventure has another attraction such as outbond.*

*Senden water adventure managed by local people's and village officials. The presence of tourism can give the additional income for local people. In this case local government didn't give support in the form of money, but they gave alternate support such as operational permit for senden wter adventure*

*Keyword : attraction, senden water adventure, tourism site*

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pengelolaan obyek wisata senden water adventure. Yang terletak di kabupaten magelang.

Metode penelitian yang digunakalan adalah kualitatif. Senden water adventure merupakan obyek wisata menyusuri sungai dengan menggunakan ban dalam truk yang sudah dimodifikasi demi kenyamanan berwisata. Senden water adventure juga memiliki atraksi lain berupa permainan outbond.

Senden water adventure dikelola oleh masyarakat desa dan perangkat desa. Kehadiran kegiatan pariwisata di desa senden, masyarakat sekitar saat ini mendapat pemasukkan tambahan. Dalam hal ini pemerintah setempat tidak memberi bantuan secara finansial, tetapi pemerintah memberi bantuan alternatif berupa ijin operasional bagi senden water adventure

Kata kunci : atraksi, dsenden water adventure ,obyek wisata

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pariwisata Indonesia merupakan salah satu sektor yang tumbuh paling cepat. Karenanya sektor ini mendapat perhatian khusus dari berbagai elemen. Sektor pariwisata dapat menggerakkan berbagai sektor lainnya, sekarang pariwisata menjelma menjadi sektor nomer 2 dengan pendapatan tertinggi di Indonesia. Dengan potensinya yang masih bisa digali, pariwisata Indonesia harus berbenah diri menghadapi deraasnya arus wisatawan.

Pariwisata Indonesia memiliki rancangan induk pembangunan kepariwisataan nasional (RIPPARNAS). Diharapkan rencana ini dapat memecah konsentrasi unjungan wisatawan agar tidak berpusat di Bali. Terlebih dengan ditunjuknya 10 destinasi prioritas yang tersebar di Indonesia dapat menjadi pemacu untuk berkembangnya obyek-obyek wisata baru di sekitarnya. *Trend image* pariwisata yang dibangun Indonesia lebih cenderung ke wisata ekowisata. Karena dengan bertemakan ekowisata akan tercipta keselarasan antar elemen dan terciptanya pariwisata yang berkelanjutan.

Kabupaten Magelang merupakan daerah yang terdapat 1 dari 0 destinasi prioritas pembangunan pariwisata. Borobudur yang dinobatkan untuk menjadi 10 pariwisata prioritas karena potensinya begitu tinggi, terlebih dapat mengangkat nama tempat wisata disekitarnya. Terbukti dengan adanya rencana tersebar daderah sekitar magelang muncul tempat-tempat wisata baru seperti gereja Ayam, Punthuk Setumbu, dan wisata tubing. Dengan banyaknya tempat-tempat wisata yang bermunculan tersebut, sehingga wisatawan memiliki banyak pilihan dalam berwisata.

Senden *water adventure* merupakan wahana wisata tirta disekitar Magelang yang mengikuti trend kekinian dalam berwisata. Dengan memanfaatkan potensi sungai Mangu yang memiliki debit air cukup deras namun aman, dapat memanjakan wisatawan yang ingin menikmatinya dengan berbagai caranya masing-masing. Dengan memanfaatkan keindahan alam tersebut, banyak masyarakat yang bergantung rezeki pada tempat wisata ini.

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang dijelaskan diatas, maka penulis merumuskan masalah penelitian sebagai berikut :

1. Bagaimana pengelolaan yang tepat untuk obyek wisata senden water adventure?
2. Bagaimana peran pemerintah dalam pengelolaan obyek wisata senden water adventure?
3. Bagaimana peran masyarakat dalam pengelolaan obyek wisata senden water adventur?

## **C. Batasan Masalah**

Mengingat pembahasan mengenai perpustakaan sangatlah luas, maka pada batasan kali ini akan dibatasi seputar aspek pengelolaan obyek wisata dalam kara ilmiah berjudul : **“PENGELOLAAN SENDEN WATER ADVENTURE SEBAGAI OBYEK WISATA TIRTA DI MAGELANG JAWA TENGAH”**.

## **D. Tujuan penelitian**

Berdasarkan dari rumusan masalah yang dibuat, maka tujuan dari penelitian ini sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui pengelolaan yang tepat untuk obyek wisata senden *water adventure*.

2. Untuk mengetahui peran pemerintah dalam pengelolaan senden *water adventure*.
3. Untuk mengetahui peran masyarakat dalam pengelolaan senden *water adventure*.

#### **E. Manfaat penelitian**

Manfaat penelitian ini selain menjawab rumusan masalah juga sebagai terkait, sebagai bahan pertimbangan pemerintah yang terkait adapun manfaatnya sebagai berikut :

1. Bagi penulis

Dalam penelitian ini diharapkan dapat menambah ilmu pengetahuan penulis, dapat menjadi acuan kerja dalam bidang pariwisata, serta salah satu syarat penulis memperoleh gelar sarjana pariwisata (S.Par) di Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta.

2. Bagi Akademik

Diharapkan agar dapat menjadi penambah ilmu pengetahuan dalam wawasan di bidang pariwisata.

3. Bagi pemerintah

Sebagai bahan pertimbangan dalam menentukan hal-hal apa saja yang dapat membantu kegiatan pertimbangan wisata senden *water adventure*.