

ARTIKEL ILMIAH
STRATEGI PENGEMBANGAN OBYEK WISATA CANDI KETHEK
KABUPATEN KARANGANYAR JAWA TENGAH

Diajukan oleh :

Firza Fikri Harris

152188

ABSTRCT

Tourism development is an effort to create synergies in the use of tourism resources as well as to increase government regulation. Where tourism activities directly involve the community.

The author conducts research on Kethek temple tourism using qualitative methods. The author uses qualitative methods as observation or observation techniques, interviews, observations, questionnaires, documentation, and library study techniques, and searches for materials and sources from print media.

Management of the Kethek Temple Tourism Object, Candi Kethek is managed by the Cultural Heritage and the Gumeng villagers themselves and fully managed. The author makes several strategies in developing temple tourism objects into tourist attractions that are of interest to tourists. One strategy is to increase human resources by training the surrounding community about tourism knowledge

Keywords: development, management, temple

ABSTRAK

Pengembangan Pariwisata adalah upaya untuk menciptakan sinergi dalam penggunaan sumber daya pariwisata serta untuk meningkatkan peran pemerintah. Dimana kegiatan pariwisata secara langsung melibatkan masyarakat.

Penulis melakukan penelitian obyek wisata Candi Kethek dengan menggunakan metode kualitatif. Penulis menggunakan metode kualitatif sebagai observasi atau teknik pengamatan, wawancara, observasi, kuisisioner, dokumentasi, serta teknik studi pustaka, dan mencari bahan-bahan serta sumber-sumber dari media cetak.

Pengelolaan Obyek Wisata Candi kethek, Candi Kethek di kelola oleh pihak Cagar Budaya serta masyarakat desa gumeng sendiri dan dikelola sepenuhnya. Penulis membuat beberapa strategi dalam pengembangan obyek wisata candi kethek menjadi tempat wisata yang diminati wisatawan. Salah satunya strategi meningkatkan sumber daya manusia dengan melatih masyarakat sekitar tentang pengetahuan pariwisata

Kata kunci : pengembangan, pengelolaan, Candi