

PENGEMBANGAN OBYEK WISATA AKAR SERIBU
BERBASIS EKOWISATA DI JEPARA JAWA TENGAH

ABSTRACT

Sela Apriliyani M, 152173
Hospitality, SI (Bachelor of Tourism)

“Akar Seribu” is a great natural tourism place in Jepara that has beauty potential of nature in the form of rubber tree, paddy fields, hills, rivers and animals rare. In “Akar Seribu” tourism the socio-cultural potential such as; “Sedekah Bumi”, “Visit Plajan”, and “Kampung Kedhok” are still preserved and supposed to be enjoyed in the future generations.

“Akar Seribu” tourism development that based on ecotourism development with focused in carrying capacity, zoning, facilities which is not cause damage in the environment, attraction that focuses on local culture, and the tour packages which are based on the local wisdom.

A very important role in the development of “Akar Seribu” was the society because they knew that the territory and the resulting impact will be returned to them. It can be realized such as; sweeper, animals rescue, ticketing, or supporting to the Group of conscious tour in order to advancing the tourism.

Keywords: Development, Akar Seribu, Tourism.

Sela Apriliyani M, 152173
Hospitality, S1 (Sarjana Pariwisata)

Akar Seribu merupakan sebuah tempat wisata alam di Jepara yang memiliki potensi keindahan alam berupa pohon karet, sawah – sawah, bukit, sungai dan satwa – satwa langka. Akar Seribu memiliki potensi social budaya seperti Sedekah Bumi, Visit Plajan, dan Kampung Kedhok yang masih dilestarikan agar dapat dinikmati oleh generasi mendatang.

Pengembangan Akar Seribu berbasis ekowisata yaitu dengan tetap memperhatikan daya dukung, zonasi, fasilitas yang tidak merusak lingkungan, atraksi yang mengutamakan kultur daerah dan paket wisata yang bersifat kearifan local.

Masyarakat memiliki peran yang sangat penting terhadap pengembangan obyek wisata Akar Seribu dikarenakan masyarakat yang lebih mengetahui daerahnya dan dampak yang dihasilkan akan kembali ke masyarakat tersebut. peran tersebut dapat berupa sebagai tukang sapu, perawat satwa, tukang karcis atau dapat dengan memberikan dukungan terhadap kelompok sadar wisata agar terwujud pariwisata yang maju.

Kata Kunci : Pengembangan, Akar Seribu, Pariwisata.