

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Setelah penulis mengadakan eksplorasi untuk penelitian dan pemeriksaan data, penulis dapat menyelesaikan konsekuensi dari penelitian yang didalamnya terdapat beberapa pemeriksaan penulis yang dapat diselesaikan sebagai berikut: Untuk menyusun lokasi wisata yang potensial, perlu dibuat suatu kerangka kerja yang harus dibuat dengan menetapkan tempat-tempat liburan/wisata yang ditetapkan untuk meningkatkan kunjungan wisatawan di Situs Ratu Boko, sangat penting untuk mengembangkan atraksi baru. mendeteksi yang dapat menarik wisatawan untuk mengunjungi Situs Ratu Boko.

Budaya wisata adalah sosial industri perjalanan yang membutuhkan pemikiran yang luar biasa, perlindungan dan kemajuan. Salah satu kunjungan sosial yang dimiliki Yogyakarta adalah sebagai warisan budaya, dimana pelestarian alam ini sebenarnya membutuhkan pelestarian dan perawatan oleh masyarakat-masyarakat yang peduli akan pentingnya budaya sebagai potensi industri perjalanan yang harus terus dipertahankan dan diciptakan.

Potensi bisnis yang menggiurkan untuk kebutuhan wisatawan termasuk masyarakat local, yang meliputi jaringan terdekat dapat mendatangkan banyak wisatawan yang tertarik untuk mengunjungi Situs Ratu Boko dan secara tidak langsung akan mempengaruhi perekonomian daerah sekitarnya.

## **B. Saran**

Penulis mendapatkan beberapa saran pada destinasi wisata Candi Ratu Boko, yaitu:

1. Kunjungi tempat-tempat yang dapat diverifikasi di wilayah Yogyakarta sehingga dapat menambah pemahaman dan informasi tentang rangkaian pengalaman mengenai sejarah-sejarah dan budaya Indonesia.
2. Menjaga dan membina kemampuan warisan budaya yang ada di Situs Ratu Boko sebagai warisan yang sangat berharga dan dapat diverifikasi sebagai devisa negara.
3. Tiket yang terlalu mahal bagi wisatawan mancanegara.
4. Tetap menjaga kebersihan area Candi Ratu Boko.