

ARTIKEL ILMIAH

PELESTARIAN SITUS CANDI BOGANG SEBAGAI WARISAN CAGAR BUDAYA PADA ERA ADAPTASI BARU DI WONOSOBO

Faiz Fadhila

18400

ABSTRAK

Industri pariwisata adalah industri yang memiliki potensi besar di Negara Indonesia. Indonesia memiliki berbagai sejarah, warisan budaya dan kekayaan alam yang bisa mendorong terciptanya lapangan pekerjaan, peningkatan kualitas sumber daya manusia, dan menumbuhkan rasa cinta terhadap tanah air. Warisan budaya dapat dikategorikan menjadi warisan budaya beda dan warisan budaya tak benda. Salah satu bidang akan menjadi pembahasan dalam artikel ilmiah ini yaitu warisan budaya benda. Candi merupakan warisan budaya benda yang telah diakui. Penting bagi masyarakat untuk mengetahui bagaimana upaya pelestarian peninggalan sejarah yang dimiliki oleh Wonosobo. Melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, muncullah faktor eksternal dan faktor internal yang kemudian diolah dengan menggunakan analisis SWOT. Dari analisis tersebut didapatkan bahwa hasil peran pengelola, pemerintah dan masyarakat sangat dibutuhkan dalam upaya pelestarian Situs Candi Bogang yang ada di Wonosobo. Dengan begitu warisan budaya berupa benda yang dimiliki Wonosobo akan tetap terlestarikan dan tetap terjaga nilai- nilai sejarahnya, sehingga dapat dinikmati oleh generasi penerus bangsa

Kata Kunci : Pariwisata, Warisan budaya, Situs Candi Bogang

ARTIKEL ILMIAH

PELESTARIAN SITUS CANDI BOGANG SEBAGAI WARISAN CAGAR BUDAYA PADA ERA ADAPTASI BARU DI WONOSOBO

Faiz Fadhila

18400

ABSTRACT

The tourism industry is an industry that has great potential in Indonesia. Indonesia has a variety of history, cultural heritage and natural wealth that can encourage job creation, improve the quality of human resources, and foster a sense of love for the homeland. Cultural heritage can be categorized into other cultural heritage and intangible cultural heritage. One of the wastes that will be discussed in this scientific article is the cultural heritage of objects. Temples are cultural heritage objects that have been recognized. It is important for the public to know how to preserve the historical heritage owned by Wonosobo. Through observation, interviews, and documentation, external and internal factors emerged which were then processed using SWOT analysis. From this analysis, it was found that the results of the role of managers, government and the community are very much needed in efforts to preserve the Bogang Temple Site in Wonosobo. That way the cultural heritage in the form of objects owned by Wonosobo will still be preserved and its historical values will be maintained, so that it can be enjoyed by the next generation of the nation.

Keywords: Tourism, Cultural Heritage, Bogang Temple Site