

DAFTAR PUSTAKA

- Adishakti, L. T. (2016) 'Pengantar pelestarian pusaka', pengantar pelestarian buaday.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. CV Jejak : Sukabumi, Jawa Barat.
- Damiasih & Kusdarwati, H. (2016). *Upaya Meningkatkan Kunjungan Wisatawan ke Sentra Industri Batik di Lendah Kulon Progo Yogyakarta*. *Kepariwisata: Jurnal Ilmiah*, 10(2).
- Dan, K. et al. (2020) '[3] , [4] , [5]', karuta dan pelestariannya.
- Fatimah, Fajar Nur'aini Dwi. (2020). *Teknik Analisis SWOT*. Yogyakarta : Anak Hebat Indonesia. pp.7-8.
- Iskandar & Kustiyah, E. (2017). *Batik Sebagai Identitas Kultural Bangsa Indonesia di Era Globalisasi*. *Jurnal GEMA*, tahun XXX/52.
- Puguh Karyanto, Bowo Sugiharto. (2015). Perbedaan Kemampuan Berpikir Analitis Pada Model Pembelajaran Problem Based Learning Disertai Model Mind Map Dengan Kelas Konvensional Pada Kelas X IPA SMA AL-Islam Surakarta Tahun Pelajaran 2013/2014. (Online)
- Rijali, Ahmad. (2018). *Analisis Data Kualitatif*. *Jurnal Alhadharah* : UIN Antasari Banjarmasin, 17(33).
- Sarbini & Hapsari, Indri S. (2020). *Strategi Pelestarian Tradisi Jamasan Pusaka Suroloyo Sebagai Aset Budaya Tradisional di Kulon Progo Yogyakarta*. *Kepariwisata : Jurnal Ilmiah*, 14(3).
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Alfabeta
- Warsito. (2012). *Antropologi Budaya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak