

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Semenjak diundangkannya undang-undang No 10 Tahun 2009, tentang kepariwisataan pada tanggal 16 Januari 2009, maka pada prinsipnya keseluruhan kebijakan penyelenggaraan kepariwisataan di Indonesia harus didasarkan pada prinsip dan kaidah yang terdapat pada undang-undang kepariwisataan tersebut beserta segenap peraturan perundang-undangan pelaksanaannya.

Prinsip terpenting tentang penyelenggaraan kepariwisataan di Indonesia yang telah dimanahkan oleh UU No.10 Th. 2009, yaitu bahwa penyelenggaraan pembangunan kepariwisataan di Indonesia harus sesuai dan berdasarkan pada asas : Manfaat, Kekeluargaan adil dan merata, keseimbangan, kemandirian, kelestarian, partisipatif, berkelanjutan, demokratis, kesetaraan, dan kesatuan, yang semua itu diwujudkan melalui pelaksanaan rencana pembangunan kepariwisataan dengan memperhatikan keanekaragaman, keunikan, dan kekhasan budaya dan alam, serta kebutuhan manusia untuk berwisata .

Mengingat sejarah perkembangan serta pembangunan pariwisata di banyak negara, telah terbukti pariwisata berperan penting menyumbangkan perkembangan perekonomian. Ditujukan dengan meningkatnya tingkat kesejahteraan perekonomian serta menjadikan kepariwisataan sebagai industri yang menguatkan pertumbuhan dari kegiatan usaha dalam menyerap tenaga kerja dari sektor kegiatan usaha di depan maupun dibelakangnya.

Pariwisata merupakan industri yang dimana pergerakan jutaan manusia melakukan sebuah perjalanan dalam wujud industri kepariwisataan internasional tadi telah dialami dibelahan negara, dimana mampu menggerakkan roda prekonomian yang berkaitan satu sama lain menciptakan sebuah industri jasa yang memberikan kontribusi penting dilihat dari perekonomian negara-negara yang menjadi kiblat destinasi pariwisata dunia, dimana memeberikan dan menaikkan kesejahteraan ekonomi di masyarakat setempat di sekitar destinasi di suatu negara (Emanuel de Kadt, 1979).

Kota Purbalingga berada di Provinsi Jawa Tengah. Kota Purbalingga dianugrahi potesi alam maupun budaya yang sangat indah dan memikat hati setiap wisatawan yang datang di Kota Purbalingga. Potensi wisata yang beragam dan daya tarik yang unik membuat Pariwisata di Purbalingga cukup beragam untuk dikunjungi salah satu wisata yang menjadi daya tarik dan banyak dikunjungi oleh banyak wisatawan adalah Owabong, wisata ini tidak pernah sepi pengunjung ditambah dengan lokasi yang cukup luas membuat wisata ini banyak mengadakan event-event yang menjadi nilai tambah dan menjadi daya tarik tersendiri. Potensi wisata di Purbalingga sudah seharusnya menjadi perhatian dalam pengembangan yang maksimal yang bertujuan untuk meningkatkan perekonomian masyarakat sekitar serta mejadikan kota Purbalingga terkenal hingga mancanegara.

Dalam Proposal jurnal ilmiah penulis memilih judul **“PENGEMBANGAN DESTINSI WISATA GREEN SABIN SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI KABUPATEN PURBALINGGA DIMASA PANDEMI COVID-19 ”**. Hal ini di karenakan destinasi wisata Green

Sabin memiliki potensi wisata yang cukup baik serta menarik untuk dijadikan sebagai wisata unggulan yang tidak kalah menarik dengan wisata di Kabupaten Purbalingga.

B. Rumusan Masalah

Dari latar belakang di atas, terdapat beberapa hal yang perlu di kaji dalam rumusan masalah, sebagai berikut :

1. Bagaimana Pengembangan destinasi wisata Green Sabin dimasa Covid-19?
2. Apa peran masyarakat dalam pengembangan destinasi wisataGreen Sabin?
3. Faktor apa saja yang menjadi faktor pendukung serta penghambat dalam pengembangan destinasi wisataGreen Sabin?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat, maka tujuan dari penelitian ini sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui potensi wisata yang ada di Green Sabin dalam pengembangan strategi sebagai destinasi wisata unggulan di masa pandemi Covid-19
2. Untuk mengetahui peran pemerintah dan masyarakat terhadap pengembangan objek wisata Green Sabin pada masa pandemi Covid-19.
3. Untuk mengetahui faktor apasaja yang menjadi faktor pendukung serta penghambat pengembangan objek wisata Green Sabin dalam menarik

minat wisatawan dalam meningkatkan kunjungan wisatawan pada masa pandemi Covid-19.

D. Manfaat Penelitian

Diharapkan adanya penelitian dapat memberikan beberapa manfaat yang bisa didapatkan bagi penulis, lembaga pendidikan, pemerintah, dan masyarakat :

1. Bagi Penulis

- a. Penulis bisa menerapkan teori yang didapatkan sertadiajarkan dosen pembimbing selama perkuliahan berlangsung dalam penulisan artikel ini.
- b. Menambahkan wawasan bagi penulis di bidang ilmu kepariwisataan dan dapat menjadi acuan kerja dalam dunia pariwisata dan sebagai salah satu syarat utama memperoleh Sarjana Pariwisata (S.Par) dengan jurusan pariwisata pada lembaga pendidikan Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta.
- c. Menambah wawasan dan pengetahuan mengenai pengembangan dan pengelolaan destinasi wisata Green SabinDesa Cipaku, Kecamatan Mrebet, Kabupaten Purbalingga Jawa Tengah
- d. Dapat mengetahui bagaimana pengelolaan destinasi wisata Green SabinDesa Cipaku pasca pandemi Covid -19

2. Bagi Pendidikan

- a. Dapat memberikan ilmu serta referensi yang menambah pustaka ilmiah mengenai destinasi pariwisata, terutama bagi mahasiswa

- b. Sebagai sarana untuk memebentuk karakter menjadikan mahasiswa yang cerdas, profesional di sektor Pariwisata.
3. Bagi Pengunjung
- a. Mengenalkan dan memberikan wawasan tentang wisata Green Sabin.
 - b. Ikut turut serta berpartisipasi dalam menjaga, melestarikan serta mengelola sumber daya yang ada di destinasi wisata Green Sabin.
4. Bagi Masyarakat, dan Pengeloladestinas wisata Green Sabin
- a. Menjadikan peluang ekonomi untuk masyarakat sekitar dengan menjual dan memberikan jasa sebagai mata pencaharian masyarakat di sekitar destinasi wisata Green Sabin
 - b. Mulai memikirkan untuk memperluas promosi destinasi wisata Green Sabinmelalui berbagai platform media sosial
5. Bagi Pemerintah
- a. Dapat membantu dalam mengembangkan dan mengelola destinasi wisata Green Sabin.
 - b. Dapat menjadi saran atau masukan kepada Pemerintah serta pemangku kebijakan untuk pengembangan destinasi wisata Green Sabin
 - c. Sumber daya alam yang ada dapat menjadi perhatian guna meningkatkan kunjungan wisatawan.

E. Ruang Lingkup Penelitian

Dalam melakukan penelitian mengenai pengelolaandestinas wisata Green SabinDesa Cipaku, Kecamatan Mrebet, Kabupaten Purbalingga Jawa

Tengah pada masa pasca pandemi Covid - 19, diperlukan batasan masalah sesuai dengan rumusan masalah sehingga mempermudah penulis menentukan masalah yang dibahas. Dalam penelitian ini penulis hanya membahas tentang Pengembangan destinasi wisata Green Sabin Desa Cipaku, Kecamatan Mrebet, Kabupaten Purbalingga Jawa Tengah pada masa pandemi Covid – 19.

D. Linieritas Tema Penelitian

Linieritas tema antara artikel ilmiah dengan judul Pengembangan Destinasi Wisata Green Sabin Sebagai Daya Tarik Wisata Di Kabupaten Purbalingga Dimasa Pandemi Covid-19 , Jurnal *Domestic Case Study* (DCS) dengan pengambilan judul Kesenian Tek-Tek Sebagai Salah Satu Kesenian Tradisional Di Kabupaten Purbalingga , Serta judul *Foreign Case Study* (FCS) *Virtual Tour* Sebagai Preferensi Unggulan Di Museum Of London Docklands Dan Cahaya Bulan Beach Di Kota Bharu Pada Masa Pandemi Covid -19. Masih saling berkaitan walaupun dalam DCS penulis mengambil tema *Culture* namun masih terdapat keselarasan dalam hal sebagai daya tarik wisata yaitu tema *Destination* dan *Culture* . Pada artikel ilmiah ini, penulis lebih memfokuskan pada bagaimana pengembangan destinasi wisata Green Sabin pada saat pandemi Covid-19 agar menjadi destinasi unggulan di Desa Cipaku, Kecamatan Mrebet, Kabupaten Purbalingga Jawa Tengah dengan melalui analisis data untuk menjadikan destinasi wisata Green Sabin di kunjungi wisatawan.

F. Sistematika Tulisan

Sistematika penulisan artikel ilmiah ini meliputi :

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Ruang Lingkup Penelitian
- F. Linieritas Penelitian
- G. Sistematika Tulisan

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

- A. Kajian Literatur
- B. Kajian Teori

BAB III METODE DAN DATA

- A. Metode
- B. Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

- A. Hasil
- B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

- A. Simpulan
- B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

CURICULUM VITAE