

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Pariwisata termasuk sektor penting dalam menghasilkan devisa negara. Negara agraris seperti Indonesia kaya akan hasil alam yang dapat didayagunakan oleh banyak sektor termasuk pariwisata. Pariwisata dapat meningkatkan taraf perekonomian masyarakat, menumbuhkan usaha kecil menengah sebagai bukti kontribusi sektor pariwisata dalam membangun masyarakat yang sejahtera.

Suhendroyono&Novitasari (2016) menerangkan jika dunia pariwisata adalah peluang baru di sektor bisnis dan perdagangan. Industri pariwisata berpotensi cukup besar dalam menghasilkan devisa bagi negara Indonesia yang nantinya akan bermanfaat sekali untuk perkembangan ekonomi negara serta menunjang kesejahteraan hidup rakyat.

Dengan adanya pariwisata, kebudayaan yang ada pun dapat ikut serta dinikmati oleh wisatawan. Baik yang sekedar ingin tahu maupun mempelajarinya lebih dalam. Pariwisata merupakan aktivitas yang mempunyai peran dalam dan pengaruh besar terhadap kehidupan manusia, termasuk pada kebudayaan yang ada. Pariwisata mampu membuat kebudayaan yang ada menjadi lebih hidup dan mendorong pengelola objek wisata untuk terus melestarikan objek tersebut.

Kabupaten Sukamara memiliki keunggulan wisata yang mampu menarik wisatawan baik wisatawan domestic maupun wisatawan mancanegara. Kabupaten Sukamara dengan semboyan atau motonya yaitu “Gawi

Barinjam” yang berarti Gotong royong untuk tujuan mulia adalah salah satu kabupaten di Provinsi Kalimantan Tengah. Salah satu tujuan wisata yang telah dikenal yaitu Pantai Kuala Jelai, Pantai Sungai Raja, Pantai Tanjung Selaka, Danau Burung, Pantai Kampung baru. Selain itu juga memiliki wisata Adat Dayak.

Pengembangan pariwisata yang ada di Kabupaten Sukamara sangat penting. Selain dapat menyumbangkan ekonomi untuk daerah, pengembangan pariwisata ini juga dapat membuka lowongan pekerjaan bagi masyarakat di Kabupaten Sukamara. Potensi yang berada di Kabupaten Sukamara ini juga wajib untuk diketahui oleh wisatawan baik mancanegara maupun domestik.

Dunia kini masih diserang wabah Virus Corona (COVID -19) yang bahkan telah diputuskan menjadi pandemi global sejak tahun lalu oleh *World Health Organization* (WHO). Ini kemudian menjadi problematika serius oleh pemerintah dan masyarakat di seluruh dunia.

Sektor pariwisata terdampak sangat besar karena wabah ini. Penurunan dalam sektor pariwisata tidak bisa diatasi sampai kasus COVID-19 menjadi 0%. Saat ini pemerintah menekan kenaikan penyebaran virus corona dengan memberlakukan protokol kesehatan di tempat wisata. Saat protokol kesehatan telah di sebarakan keseluruh masyarakat Indonesia maupun dunia untuk tetap berjaga jarak atau *social distancing* disaat itu pula sektor pariwisata di dunia maupun di Indonesia terancam sangat buruk. Jumlah wisatawan sangat menurun akibat kekhawatiran virus corona tersebut. Tapi sisi positifnya, pengembang sektor pariwisata dapat menata ulang dan memperbaiki sarana /

prasarana objek wisata, seperti fasilitas – fasilitas yang ada di obyek wisata tersebut.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana peran masyarakat dalam mengelola wisata Pantai Sungai Raja di Kabupaten Sukamara ditengah kondisi pandemi covid-19?
2. Bagaimana peran pemerintah dalam mengelola obyek wisata Pantai Sungai Raja di Kabupaten Sukamara ditengah kondisi pandemi covid-19?
3. Bagaimana meningkatkan potensi untuk mengelola Pantai Sungai Raja di Kabupaten Sukamara ditengah kondisi pandemi covid-19?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian di lakukan untuk mengetahui upaya apa saja yang dapat kita lakukan untuk pengelolaan Pantai Sungai Raja dalam meningkatkan potensi wisata :

1. Untuk mengetahui peran masyarakat dalam pengelolaan Pantai Sungai Raja.
2. Untuk mengetahui potensi apa saja yang dimiliki Pantai Sungai Raja.
3. Untuk mengetahui strategi apa yang dapat dilakukan dalam meningkatkan obyek wisata Pantai Sungai Raja guna menarik minat para wisatawan.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Bagi Penulis

Penelitian ini menjadi sarana menambah wawasan dan kemampuan berpikir mengenai penerapan teori yang telah penulis dapat dari mata

kuliah atau pun selama masa perkuliahan yang telah diterima, kedalam penelitian yang sebenarnya.

2. Bagi Pembaca

Menambah informasi, wawasan dan pengetahuan mengenai pariwisata, khususnya wisata Pantai Sungai Raja. Serta juga bias digunakan untuk acuan pembuatan karya ilmiah dimasa mendatang.

3. Bagi Pengelola

Sebagai informasi dan bahan masukan bagi pengelola Pantai Sungai Raja dalam melakukan pengembangan fasilitas akomodasi yang ada di Pantai Sungai Raja dan meningkatkan kesadaran masyarakat tentang pengelolaan pariwisata.

E. Ruang Lingkup Penelitian

Ruang lingkup yang penulis maksud untuk memberikan kemudahan kepada penulis untuk menentukan masalah apa yang akan dibahas. Penulis berfokus pada bagaimana upaya pengelola dalam meningkatkan potensi wisata di Pantai Sungai Raja serta meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan dan untuk mengetahui bagaimana strategi yang dilakukan pihak pengelola untuk mempromosikan wisata pantai anum pasca pandemi *covid-19* ini.

F. Linieritas Tema Penelitian

Linieritas tema penelitian yang penulis ambil adalah tentang destinasi karena penulis ingin sejalan dengan apa yang ditulis oleh penulis, Jurnal *Domestic Case Study* (DCS) yang berjudul “Tanjung Puting National Park Sebagai Tujuan Wisata Unggulan Di Kotawaringin Barat Kalimantan Tengah”,

dan *Foreign Case Study* (FCS) yang berjudul “Twin Towers Sebagai Atraksi Wisata Di Malaysia”. Penulis dapat menyimpulkan bahwa adanya keterkaitan dalam pembahasan yang menitikberatkan pada tema, sehingga penulisan ini tidak keluar dari pembahasan destinasi wisata dengan judul “Pengelolaan Pantai Sungai Raja Dalam Meningkatkan Potensi Wisata Baru Di Sukamara Di Tengah Pandemi Covid-19 Di Kalimantan Tengah”.

G. Sistematika Penulisan

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Ruang Lingkup Penelitian
- F. Linieritas Penelitian
- G. Sistematika Penulisan

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

- A. Kajian Literatur
- B. Kajian Teori

BAB III METODOLOGI DAN DATA

- A. Metodologi
- B. Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

- A. Hasil
- B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

BIODATA MAHASISWA