

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pariwisata merupakan sektor yang berperan penting bagi Indonesia, karena dengan adanya pariwisata saat ini perekonomian menjadi lebih baik. Pariwisata merupakan penyumbang devisa negara terbesar di Indonesia. Seperti yang kita ketahui di Indonesia banyak sekali tempat wisata yang bisa dikunjungi dari Sabang sampai Merauke. Kekayaan dan keindahan alam menjadikan Indonesia sebagai negara yang tentram. Sebagai masyarakat Indonesia sudah sepatutnya bangga terhadap kekayaan yang dimiliki.

Banyak sekali destinasi wisata yang dibangun guna mensejahterakan masyarakat. Mengembangkan daerah wisata demi kelangsungan hidup dan sebagai warisan untuk generasi penerus bangsa. Selain itu dengan adanya pengembangan pariwisata, masyarakat juga lebih aktif dalam suatu kegiatan, memunculkan kreativitas dan inovasi. Hal ini juga dapat menjadikan destinasi wisata sebagai lapangan pekerjaan yang sangat membantu meminimalisir angka pengangguran.

Pariwisata akhir-akhir ini juga mengalami penurunan dalam kunjungan wisatawan. Hal ini dapat dilihat dalam situasi saat ini dimana hampir semua destinasi wisata ditutup akibat adanya covid-19. Banyak sekali dampak yang ditimbulkan akibat adanya covid-19. Hilangnya mata

pencaharian,meningkatnya kebutuhan sehingga ekonomi terganggu. Para pedagang di area kawasan wisata juga tidak bisa mempertahankan dagannya,alhasil memilih mencari pekerjaan sampingan demi keberlangsungan hidup.

Pada masa pandemi ini sektor pariwisata juga harus bergerak lebih baik lagi demi menyambut wisatawan saat new normal. Harus bekerja keras dan bekerja cerdas demi mempertahankan suatu destinasi wisata. Pengelola juga harus turun tangan dalam upaya pengembangan destinasi wisata,apa yang perlu diperbaiki harus diperbaiki. Apa yang perlu dibenahi juga dibenahi. Pada masa pandemi ini,saatnya kita berbenah bukan berdiam diri. Menjadikan pariwisata lebih baik lagi daripada terjadi pandemi. Agar apa? Agar ketika pariwisata sudah kembali normal,wisatawan dapat menikmati pelayanan dan fasilitas yang disediakan di suatu objek wisata yang wisatawan kunjungi.

Dalam kondisi saat ini pihak pengelola yang sebagian sudah membuka kawasan wisata dikarenakan zona aman,juga harus mentaati peraturan yang ditetapkan pemerintah. Mematuhi protokol kesehatan seperti mengecek suhu badan saat memasuki kawasan wisata,memakai masker dan tidak bergerumun. Hal ini juga dilakukan agar pariwisata siap menyambut wisatawan setelah beberapa bulan vakum. Begitu pula dengan Destinasi wisata yang satu ini,terletak dibawah kaki Gunung Lawu. Berlatarbelakangkan hutan pinus dengan hawa yang sejuk dan menenangkan. Selo Ondo atau yang biasa disebut dengan Seloondo, wisata

alam bumi perkemahan Seloondo ini menyuguhkan keindahan alam yang begitu menakjubkan bagi wisatawan yang berkunjung.

Kawasan wisata alam Selo Ondo memanfaatkan keunikan susunan batu andesit (selo) yang mirip anak tangga (ondo) dan kejernihan air di sepanjang sungai menuju puncak bukit di sekitar kawasan hutan pinus di bawah kaki gunung Lawu . Terletak di Desa Ngrayudan kecamatan Jogorogo Kabupaten Ngawi Jawa Timur.

Kita sebagai generasi muda yang mungkin lebih suka menikmati keindahan atau berlibur,sebaiknya ke tempat wisata-wisata yang ada di daerah sekitar kita saja daripada harus jauh ke negara lain. Media sosial sekarang juga digunakan untuk mendongkrak minat wisatawan asing, agar berkunjung ke tempat wisata di Indonesia dengan cara memperkenalkan sebuah destinasi melalui postingan di insta story di Instagram, membuat video blog di youtube memperkenalkan beraneka ragam keindahan yang ada di tempat wisata dan lainnya guna menyebar luaskan tempat wisata di Indonesia demi kunjungan wisatawan mancanegara.

Berdasarkan latar belakang tersebut maka penulis memilih Bumi Perkemahan Seloondo ini sebagai tempat penelitian dengan judul “Pengembangan Wisata Alam Bumi Perkemahan Selo Ondo Sebagai Daya Tarik Wisata Nasional Pada Masa Covid-19 Di Kabupaten Ngawi Jawa Timur”. Bagaimana pengembangan destinasi wisata alam ini pada saat pandemi covid-19 dan kesiapannya menyambut pariwisata masa new normal dan menciptakan loyalitas wisatawan.

1. Rumusan Masalah

Dalam kegiatan penelitian di Objek wisata alam Bumi Perkemahan Seloondo Kabupaten Ngawi,terdapat beberapa rumusan masalah yang nantinya dapat diuraikan dalam penelitian,diantaranya sebagai berikut :

1. Potensi apa sajakah yang terdapat di objek wisata alam Bumi Perkemahan Seloondo sehingga menjadi destinasi wisata alam yang minati wisatawan?
2. Bagaimana pengembangan objek wisata alam Seloondo dari masa ke masa?
3. Apakah yang menjadi kekuatan wisata alam Bumi Perkemahan Seloondo ini dalam menghadapi masa pademi covid-19?

2. Tujuan Penelitian

Penelitian ini penulis banyak belajar dan menyerap ilmu dari berbagai pihak pengelola maupun masyarakat. Hal ini sangat membantu penulis dalam melakukan penelitian ini agar menjadi sebuah jurnal ilmiah yang nantinya sangat bermanfaat bagi banyak orang.

3. Manfaat Penelitian

Dalam melakukan penelitian,penulis juga mengamati serta mengambil kesimpulan pada saat penelitian. hal ini sangat bermanfaat bagi penulis, sekolah,dan masyarakat sebagai berikut:

A. Manfaat bagi penulis

1. Menambah pengetahuan tentang pengembangan yang ada di Objek Wisata Bumi Perkemahan Soloondo
2. Mengetahui potensi apa saja yang dapat dikembangkan sehingga menjadi wisata favorit
3. Menambah pengalaman dan wawasan secara lebih luas tentang wisata alam dan minat khusus

B. Manfaat bagi Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo

1. Dapat meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam penelitian
2. Dapat mengembangkan serta mengaplikasikan ilmu yang didapatkan dikelas untuk praktek dimasyarakat
3. Dapat dijadikan sebagai masukan pembelajaran dimasa yang akan datang

C. Manfaat bagi Pemerintah

1. Dapat membantu dalam upaya pelestarian dan pengembangan wisata alam Bumi Perkemahan Soloondo sekaligus mempromosikan ke masyarakat luas
2. Dapat diharapkan adanya perhatian yang lebih terhadap pengembananagan wisata alam Bumi Perkemahan Soloondo guna mendongkrak peningkatan kunjungan wisatawan nasional bahkan internasional

D. Manfaat bagi Pembaca

1. Menambah pengetahuan tentang pengembangan pariwisata
2. Menambah wawasan tentang wisata alam dan atraksi yang disajikan objek wisata
3. Dapat dijadikan rekomendasi destinasi wisata saat berlibur

4. Ruang Lingkup Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis potensi-potensi wisata alam di Kabupaten Ngawi yang masih dapat dikembangkan dan didukung oleh data dari hasil observasi dan data lapangan yang penulis lakukan. Penulis juga mewawancarai beberapa dari mereka masyarakat yang dekat dengan kawasan objek wisata alam Selo Ondo di Ngrayudan Kabupaten Ngawi guna memperoleh tambahan data yang lebih akurat.

5. Linearitas Tema Penelitian

Dalam penelitian ini penulis menghubungkan karya Artikel Ilmiah linier dengan hasil *Domestic Case Study* yang berjudul Pesona Wisata Alam Srambang Park di Kabupaten Ngawi dan hasil *Foreign Case Study* yang berjudul Pesona *Gardens By The Bay* Sebagai Estetika Pariwisata Singapura. Ketiga penelitian ini membahas tentang destinasi wisata alam, yang mana terdapat unsur pengembangan dan meningkatkan angka kunjungan wisatawan. Selain itu juga memberikan pengetahuan serta pengalaman bagi penulis untuk lebih mendalami ilmu pariwisata.

6. Sistematika Tulisan

Dalam penulisan Artikel Ilmiah ini penulis menggunakan empat BAB yang tersusun, sistematika penulisan sebagai berikut :

BAB I PENDAHULUAN

Pada bab ini menjelaskan tentang latar belakang yang berisi rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, ruang lingkup penelitian, dan juga linearitas tema penelitian yang mengkaitkan dengan DCS dan FCS.

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

Pada bab ini menjelaskan tentang kajian literature dan kajian teori teori dari beberapa ahli.

BAB III METODOLOGI DAN DATA

Pada bab ini menjelaskan tentang metodeologi dan data yang digunakan penulis saat penelitian.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini menjelaskan tentang hasil penelitian dan pembahasan rumusan masalah yang ada di kawasan wisata Alam Selo Ondo.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini adalah bab yang berisi tentang saran dan simpulan yang merangkum semua isi dari penelitian wisata Selo Ondo.