

**DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP SALOKA  
*THEME PARK* SEBAGAI DAYA TARIK WISATA REKREASI  
KELUARGA DI SEMARANG**

Disusun Oleh:

Amanda Dhea Fauztin

183801

**ABSTRAK**

Penelitian berjudul “Dampak Pandemi Covid-19 Terhadap Saloka *Theme Park* Sebagai Daya Tarik Wisata Rekreasi Keluarga di Semarang” ini memiliki tujuan untuk menjabarkan dampak pandemi Covid-19 terhadap beroperasinya daya tarik wisata Saloka *Theme Park* yang merupakan daya tarik wisata unggulan di Kabupaten Semarang dengan atraksi utama yaitu wahana bermain. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif deskriptif, dengan cara pengambilan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sebagai taman hiburan tematik, pandemi Covid-19 membawa berbagai dampak bagi Saloka *Theme Park* sehingga dibutuhkan strategi lain untuk mempertahankan eksistensi yang telah dimiliki serta untuk mengembalikan jumlah wisatawan yang sempat menurun drastis. Beberapa diantaranya yaitu dengan mengalokasikan dana yang masuk untuk kepentingan kenyamanan dan keamanan wisatawan, memberikan opsi tiket masuk, dan mengurangi produksi *merchandise*.

Kata Kunci: Saloka *Theme Park*, Taman Hiburan Tematik, Wisata Keluarga, Pandemi Covid-19

**DAMPAK PANDEMI COVID-19 TERHADAP SALOKA  
THEME PARK SEBAGAI DAYA TARIK WISATA REKREASI  
KELUARGA DI SEMARANG**

Disusun Oleh:

Amanda Dhea Fauztin

183801

***ABSTRACT***

*The research entitled "The Impact of the Covid-19 Pandemic on Saloka Theme Park as a Family Recreational Tourist Attraction in Semarang" has the aim of describing the impact of the Covid-19 pandemic on the operation of a tourist attraction the Saloka Theme Park which is a leading tourist attraction in Semarang Regency that the main attraction is a playground. The method used in this research is descriptive qualitative, by collecting data through observation, interviews, and documentation. As a thematic amusement park, the Covid-19 pandemic has had various impacts on Saloka Theme Park, so another strategy is needed to maintain the existing existence and to restore the number of tourists who had dropped dramatically. Some of them are by allocating incoming funds for the convenience and security of tourists, providing entry ticket options, and reducing merchandise production.*

*Keywords: Saloka Theme Park, Thematic Amusement Park, Family Tourism, Covid-19 Pandemic*