

PENGEMBANGAN MUSEUM SONOBUDOYO UNIT I SEBAGAI WISATA EDUKASI DI ERA *NEW NORMAL*

Risa Ayu Ditha

173088

ABSTRAK

Yogyakarta terkenal dengan sebutan Kota Pelajar dan juga Kota Pariwisata. Hal ini dikarekan oleh terdapat banyak Universitas-Universitas dan juga sekolah-sekolah terbaik di Indonesia. Musuem adalah suatu lembaga atau institusi yang merupakan tempat untuk menyimpan, merawat, meneliti dan pemanfaatan benda-benda material yang menjadi bukti hasil kebudayaan manusia, alam dan juga lingkungan yang bertujuan untuk melestarikan kebudayaan dan juga untuk suatu bentuk perlindungan. Salah satu museum yang menjadi destinasi wisata tujuan yang sangat sering dikunjungi wisatawan yang datang ke Kota Yogyakarta adalah museum Sonobudoyo. Penelitian ini bertujuan untuk Untuk mengetahui upaya apa saja yang dilakukan pengelola dalam mengembangkan museum Sonobudoyo unit I sebagai wisata edukasi pada era *new normal*, Mengetahui upaya yang dilakukan pemerintah untuk meningkatkan kunjungan ke museum Sonobudoyo pada era *new normal* berlangsung, dan Mengetahui penilaian dan harapan pengunjung mengenai museum Sonobudoyo unit I sebagai objek daya tarik wisata edukasi di Kota Yogyakarta pada era *new normal*. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Dengan 2 (dua) jenis data yaitu data primer dan data sekunder yang penulis dapat dari hasil observasi, wawancara, kuisisioner, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan adalah analisis SWOT. Hasil penelitian ini menunjukkan Museum Sonobudoyo **positif** dapat dijadikan sebagai wisata edukasi di era *new normal* dengan perubahan – perubahan regulasi dan penambahan teknologi yang membuat Museum Sonobudoyo tetap siap dan sigap dalam menerima kunjungan wisatawan di era *new normal*.

Kata Kunci : Yogyakarta, Museum Sonobudoyo, *new normal*