

ABSTRACT

Sangkring Art Space is a gallery containing various art exhibitions that will boom in 2021 during the pandemic. Located in Nitiprayan, Ngestiharjo, Kasihan, Bantul, Yogyakarta. Sangkring Art Space was established on May 31, 2007 by Putu Sutawijaya. Putu Sutawijaya established the Gallery with the intention of respecting and appreciating the arts without thinking about ideological and cultural differences. Presents a variety of works of art and paintings that are made as attractive as possible. Sangkring Art Space is intended to encourage artists to try new things. Based on the results of the research that the author did, Sangkring Art Space has a unique and interesting potential for attraction so that it can be redeveloped so that it can compete with the surrounding attractions.

Keywords : Sangkring Art Space, Qualitative Method, Unique, Attractiveness, SWOT

Sangkring Art Space adalah sebuah galeri yang berisi aneka pameran seni yang booming pada tahun 2021 pada masa pandemi. Terletak di Nitiprayan, Ngestiharjo, Kasihan, Bantul, Yogyakarta. Sangkring Art Space berdiri pada tanggal 31 Mei 2007 oleh Putu Sutawijaya. Putu Sutawijaya mendirikan Galeri tersebut dengan maksud untuk menghormati dan menghargai kesenian tanpa memikirkan perbedaan ideologi dan budaya. Menyajikan berbagai macam karya seni dan lukisan yang di buat semenarik mungkin. Sangkring Art Space ditujukan untuk mendorong para seniman agar turut mencoba hal-hal baru. Bersumber pada hasil penelitian dari yang penulis lakukan, Sangkring Art Space memiliki potensi daya tarik yang cukup unik dan menarik sehingga bisa dikembangkan kembali agar dapat bersaing dengan daya tarik sekitarnya.

Kata kunci : Sangkring Art Space, Metode Kualitatif, Unik, Daya Tarik, SWOT