

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Industri pariwisata memiliki potensi yang cukup besar karena mendatangkan devisa yang besar bagi Negara Indonesia. Hal tersebut sangat berguna bagi perkembangan ekonomi negara dan dapat menunjang tingkat kesejahteraan hidup rakyat. Berbagai usaha dibidang pariwisata pun dibangun dan dikelola oleh pemerintah maupun masyarakat. Usaha-usaha tersebut antara lain obyek wisata, perhotelan, *tour and travel agent*, *restaurant*, dan berbagai macam usaha lainnya yang bisa menarik minat para wisatawan. (Suhendroyono, dan Novitasari,2016:43).

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam penelitian adalah sebagai berikut :

1. Apa peran pemerintah dalam pengembangan potensi Wisata Air Terjun Riam Kendong ?
2. Apa peran masyarakat sekitar Wisata Air Terjun Riam Kendong dalam pengembangan potensi wisata alamnya ?
3. Bagaimana strategi pengembangan Wisata Air Terjun Riam Kendong pada era kebiasaan baru?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini dilakukan untuk menjawab rumusan masalah yang telah diuraikan diatas, adapun tujuan penelitian sebagai berikut :

1. Untuk mengetahui peran pemerintah dalam pengembangan potensi Wisata Air Terjun Riam Kendong.
2. Untuk Mengetahui peran masyarakat sekitar dalam pengembangan potensi Wisata Air Terjun Riam Kendong.
3. Untuk mengetahui strategi pengembangan yang diterapkan di Wisata Air Terjun Riam Kendong pada era kebiasaan baru.

D. Manfaat Penelitian

Manfaat penulis dari penelitian ini ialah sebagai berikut :

1. Manfaat Akademis

Manfaat Akademis yang diharapkan adalah bahwa hasil penelitian dapat dijadikan rujukan bagi ilmu kepariwisataan untuk bagaimana upaya pengembangan wisata alam dan berguna juga untuk menjadi referensi bagi mahasiswa yang melakukan kajian bagaimana suatu potensi wisata alam dapat dikembangkan semaksimal mungkin.

2. Manfaat Masyarakat

Memperluas pengetahuan serta wawasan tentang bagaimana cara mengembangkan secara lebih maksimal potensi wisata alam dan bagaimana kedepannya masyarakat memiliki strategi pengembangan

wisata alam yang mengutamakan protokol kesehatan serta sesuai dengan penerapan ‘Era Kebiasaan Baru’.

3. Manfaat Penulis

Penelitian ini sebagai sarana untuk menambah pengetahuan dan wawasan dalam penerapan teori-teori yang sudah diperoleh penulis di bangku kuliah agar dapat digunakan dengan semestinya untuk membantu masyarakat.

E. Ruang Lingkup Penelitian

Pembatasan masalah dilakukan untuk mempermudah penulis dalam melakukan suatu penelitian dengan arah dan maksud yang jelas. Kemudian bagi pembaca agar mengetahui sejauh mana batas masalah yang dibahas oleh penulis. Karena luasnya masalah yang ada, dalam penelitian ini penulis memberikan batasan pada penelitian dalam satu atau lebih fokus, yaitu :

1. Penelitian dilakukan untuk pengembangan potensi-pontesi yang ada di objek wisata Air Terjun Riam Kendong.
2. Penelitian dilakukan untuk mengetahui bagaimana strategi pengembangan yang dilakukan oleh pihak pengelola Wisata Air Terjun Riam Kendong dalam penerapan sistem protokol kesehatan yang sesuai standar untuk pencegahan penyebaran Covid-19 pada masa era kebiasaan baru di objek wisata Air Terjun Riam Kendong.

F. Linieritas Penelitian

Spesifikasi penelitian yang diambil oleh penulis saling berkaitan dengan apa yang di tulis oleh penulis, Jurnal *Domestic Case Study* dengan judul “ Rumah Betang Sebagai Destinasi Wisata Di Palangkaraya Kalimantan Tengah” dan *Foreign Case Study* berjudul “ *Virtual Tour* Sebagai Alternatif Berwisata Di Merlion Park Singapura Dan Grand Palace Bangkok Pada Masa Pandemi Covid-19”. Penulis dapat menyimpulkan adanya keterkaitan mengenai Destinasi wisata, sehingga penulisan ini tidak keluar pada pembahasan Destinasi wisata dengan berjudul “ Pengembangan Daya Tarik Wisata Sungai Batu Sei Gohong Pada Masa *New Normal* Di Palangkaraya Kalimantan Tengah”.

G. Sistematika Tulisan

BAB I PENDAHULUAN

- a. Latar Belakang
- b. Rumusan Masalah
- c. Tujuan Penelitian
- d. Manfaat Penelitian
- e. Ruang lingkup penelitian
- f. Linieritas tema penelitian
- g. Sistematika Tulisan

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

- a. Kajian Literatur
- b. Kajian Teori

BAB III METODOLOGI DAN DATA

- a. Metodologi
- b. Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

- a. Hasil
- b. Pembahasan

BAB V PENUTUP

- a. Simpulan
- b. Saran