

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang

Pariwisata adalah sesuatu industri dimana sedang terkenal dan bertumbuh dengan cepat di dunia masa sekarang. Seperti penulis kutip pada *ejournal STIPRAM*, Pariwisata itu merupakan semacam seolah yang berkaitan dengan wisata yang meliputi usaha pada objek daya tarik wisata, serta usaha yang memiliki kaitan dengan penyelenggaraan industri pariwisata misalnya bidang hotel, perdagangan, restaurant, serta kunjungan wisatawan. Annisa (2018:36). Sehingga setiap Negara sedang berlomba-lomba untuk menembangkan setiap destinasi Pariwisata di wilayahnya karena Pariwisata sangat berperan penting dalam meningkatkan ekonomi suatu Negara. Pariwisata bukan hanya sebagai pendapatan Negara (DEVISA) namun Pariwisata juga mampu membuka lowongan pekerjaanserta mampu mengurangi adanya pengangguran. Dengan adanya Pariwisata saat sekarang disadarkan sebagai suatu peluang yang bagi industry bisnis serta perdagangan pariwisata yang memiliki potensi besar dikarenakan menghadirkan suatu devisa besar. Mengenai hal itu sangatlah dapat menunjang tingkat kemakmuran hidup masyarakat. Suhendroyono & Novitasari (2016:43), Ada macam-macam Pariwisata yang diminati oleh wisatawan yaitu wisata alam, budaya, sejarah, maupun wisata buatan lainnya. Indonesia merupakan salah satu negara yang dinilai mempunyai alam yang kaya.

Indonesia adalah Negara dengan potensi Pariwisata yang unik yang memiliki beribu pulau dengan kekayaan alam yang sangat indah. Indonesia mempunyai keanekaragaman salah satunya berupa kekayaan yang bisa menjadi

suatu asset bidang pariwisata misalnya budaya yang beragam, adat istiadat, suku dan ras beragam, serta potensi-potensi wisata yang berupa buatan memiliki peluang sangat besar agar dapat berkembang, serta destinasi wisata alam yang sangat banyak dan belum banyak dimanfaatkan. Syamsu (2018:71).

Salah satunya antara lain wisata Pantai Tanjung Pinggir yang berlokasi di Kota Batam, Tj. Pinggir Kecamatan Sekupang. Kepulauan Riau merupakan obyek wisata yang memiliki pantai yang indah di Indonesia. Pantai ini memiliki pemandangan yang nampak berasal dari Singapura.

Masyarakat Indonesia kini sedang berada ditengah wabah Covid-19 yang sudah menyebar sejak akhir tahun 2019 lalu. Strategi untuk menghentikan banyaknya korban dari penyebaran virus ini adalah pemerintah Indonesia sudah melakukan usaha guna menghentikan penyebaran virus ini dengan cara memberikan himbauan untuk melakukan menjaga jarak, belajar dari rumah, kerja dari rumah, dan juga beribadah dirumah. Hal ini dilakukan karena virus corona dapat menular antar manusia, penularannya terjadi bisa melalui percikan. Itulah sebabnya diharapkan warga dapat menjaga jarak fisik dengan sesamanya untuk meminimalisir resiko penyebaran virus corona.

Namun semakin lama jumlah angka yang positif terkena Covid-19 semakin meningkat hal tersebut berpengaruh terhadap destinasi wisata, akibatnya destinasi wisata di Indonesia ditutup salah satunya destinasi pantai yang ada di Batam. Dengan adanya pandemi seperti ini penduduk sekitar perlu menjaga kelestarian budaya yang tidak boleh tenggelam seiring dengan perkembangan jaman dan juga pada masa pandemi seperti ini.

## **B. Rumusan Masalah**

Diantara lain penulis juga merancang rumusan masalah untuk membantu penulis dalam menyusun alur pikir dimana yang akan di bahas dalam artikel ilmiah ini. Berikut rumusan masalah pada artikel ilmiah ini :

1. Bagaimana pengembangan Obyek wisata Pantai Tanjung Pinggir untuk meningkatkan kunjungan wisata di tengah masa pandemi *Covid-19*?
2. Bagaimana peran masyarakat dalam pengembangan Obyek wisata Pantai Tanjung Pinggir ditengah masa pandemi *Covid-19*?
3. Apakah strategi yang dapat diterapkan dalam pengembangan dan pengelolaan Pantai Tanjung Pinggir agar lebih diminati wisatawan?

## **C. Tujuan Penelitian**

Diantara lain penulis juga merancang tujuan penelitian untuk membantu penulis dalam menyusun alur piker dimana yang akan di bahas dalam artikel ilmiah ini.

Tujuan penelitian tersebut antara lain :

1. Mengidentifikasi potensi-potensi wisata yang dimiliki Pantai Tanjung Pinggir untuk dapat dikembangkan di tengah masa pandemi *Covid-19*.
2. Mengetahui peran masyarakat dalam pengembangan Pantai Tanjung Pinggir di tengah masa pandemi *Covid-19*.
3. Mengetahui masalah dan hambatan yang mempengaruhi pengembangan wisata Pantai Tanjung Pinggir ditengah masa pandemi *Covid-19*.

#### **D. Manfaat Penelitian**

1. Bagi Penulis :
  - a. Dalam penelitian ini dapat dipastikan untuk menambah ilmu pengetahuan serta wawasan, serta dapat menjadi acuan kerja dalam bidang ilmu kepariwisataan serta juga untuk menjadi syarat dalam mendapatkan Gelar Sarjana Pariwisata (S.Par) dengan jurusan Pariwisata pada lembaga pendidikan Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta.
  - b. Penulis juga berharap penelitian ini mampu memberikan tambahan pengetahuan tentang kepariwisataan di Indonesia dan juga dapat meningkatkan mutu yang baik bagi pendidikan mahasiswa khususnya program S1 sehingga mampu menciptakan sumber daya manusia yang lebih berkualitas.
2. Bagi STIPRAM :
  - a. Sebagai sarana informasi mengenai objek wisata Pantai Tanjung Pinggir.
  - b. Sebagai panduan bagi mahasiswa dalam pembuatan karya ilmiah di masa mendatang.
  - c. Sebagai referensi kebutuhan pustaka ilmiah.
  - d. Membangun pemikiran mahasiswa supaya menjadi kritis juga cerdas dalam mengembangkan serta mengelola daya tarik wisata.
3. Bagi Pemerintah :
  - a. Sebagai masukan untuk mengembangkan sektor Pariwisata di Pantai Tanjung Pinggir.

- b. Merangkum permasalahan di objek wisata Pantai Tanjung Pinggir sehingga lebih memudahkan pemerintah dalam menemukan pokok permasalahan dalam pengembangan Pariwisata.
  - c. Memberikan deskripsi serta harapan bagi wisatawan juga masyarakat terhadap pengembangan objek wisata Pantai Tanjung Pinggir.
4. Bagi Masyarakat :
- a. Merangkum berbagai potensi wisata yang ada di Pantai Tanjung Pinggir untuk dapat di kembangkan masyarakat sekitar.
  - b. Memberikan ilmu pengetahuan baru bagi masyarakat setempat dalam pengembangan Pantai Tanjung Pinggir.
  - c. Memberikan konsep panduan dan strategi dalam pengembangan potensi Pariwisata di Pantai Tanjung Pinggir.
  - d. Menumbuhkan kesadaran masyarakat mengenai pentingnya pengelolaan Pariwisata yang baik.

#### **E. Ruang Lingkup Penelitian**

Artikel Ilmiah yang diambil penulis adalah Destinasi Wisata sehingga berhubungan pada kutipan peneliti sebelumnya saat melakukan perjalanan dan observasi serta dalam membuat jurnal dimana yang menjadi hasil observasi. Penulis melakukan *Domestic Case Study* dengan judul “**Pesona Pantai Pandawa Sebagai Daya Tarik Wisata Bali**” dan melakukan *Foreign Case Study* di Thailand dengan judul “**Pesona Pantai Samila Sebagai Daya Tarik Wisata Di Songkhla Thailand**” untuk menghubungkan dengan jurnal-jurnal sebelumnya penulis membuat proposal artikel ilmiah dengan judul “**Pengembangan Obyek Wisata Pantai Tanjung Pinggir Di Tengah Pandemi Covid-19 Sebagai Daya**

**Tarik Wisata Di Batam Kepulauan Riau**”, sehingga adanya keterkaitan dalam pembahasan yang menitikberatkan terhadap Destinasi Wisata.

#### **F. Linieritas Tema Penelitian**

Penelitian artikel ilmiah ini bertema “*Destination*” dengan obyek wisata Pantai Tanjung Pinggir yang berada di Tj. Pinggir Kecamatan Sekupang, Kota Batam, Kepulauan Riau dengan judul “**Pengembangan Obyek Wisata Pantai Tanjung Pinggir Di Tengah Pandemi Covid-19 Sebagai Daya Tarik Wisata Di Batam Kepulauan Riau**”. Penelitian artikel ilmiah ini linier dengan laporan DCS (*Domestic Case Study*) yang berjudul “**Pesona Pantai Pandawa Sebagai Daya Tarik Wisata Bali**” serta laporan FCS (*Foreign Case Study*) yang berjudul “**Pesona Pantai Samila Sebagai Daya Tarik Wisata Di Songkhla Thailand**”. Intisari penelitian artikel ilmiah ini tentang wisata Pantai Tanjung Pinggir yang memiliki potensi untuk di kembangkan menjadi wisata unggulan salah satu daya tarik wisata di Tj. Pinggir Kecamatan Sekupang, Kota Batam, Kepulauan Riau.

#### **G. Sistematika Tulisan**

##### **BAB I PENDAHULUAN**

- A. Latar Belakang
- B. Rumusan Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian
- E. Ruang Lingkup Penelitian
- F. Linieritas Penelitian
- G. Sistematika Tulisan

## BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

A. Kajian Literatur

B. Kajian Teori

## BAB III METODOLOGI DAN DATA

A. Metodologi

B. Data

## BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil

B. Pembahasan

## BAB V PENUTUP

A. Simpulan

B. Saran

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## BIODATA