

**PELESTARIAN GEJOG LESUNG SEBAGAI
ATRAKSI BUDAYA BARU DI MUSEUM SANGIRAN
KABUPATEN SRAGEN DALAM PRESPEKTIF PARIWISATA
DI MASA ADAPTASI KEBIASAAN BARU**

DIANA PERTIWI

172858

ABSTRAK

Pariwisata merupakan salah satu sektor yang berperan penting dalam pembangunan Indonesia khususnya daerah. Kebudayaan merupakan bagian dari pariwisata, sekaligus salah satu aspek yang dijadikan sebagai suatu potensi dalam pengembangan pariwisata. Permasalahan yang dibahas adalah Bagaimana pelestarian Gejog Lesung sebagai atraksi budaya baru di Museum Sangiran Kabupaten Sragen dalam Prespektif Pariwisata di masa adaptasi kebiasaan baru serta untuk mengetahui upaya pemerintah dalam pelestarian Gejog Lesung Sangiran. Metode penelitian yang digunakan dalam pembuatan Artikel Ilmiah ini, menggunakan jenis penelitian kualitatif deskriptif. Sedangkan teknik pengumpulan yang digunakan adalah observasi, wawancara, dokumentasi setelah data yang diperoleh terkumpul, dilanjutkan dengan pengolahan data dengan reduksi, penyajian, verifikasi dan triangulasi data. Kemudian dilakukan analisis data dengan analisis SWOT.

Atraksi budaya Gejog Lesung sebagai upaya Pelestarian budaya di Museum Sangiran, Kabupaten Sragen belum maksimal karena belum terdapat jadwal rutin atau kalender event yang jelas untuk pementasan Gejog Lesung Sangiran. Adanya pengembangan atraksi wisata dan kerjasama antara pengelola, pihak pemerintah, dan peran masyarakat sangatlah dibutuhkan dalam mendukung pelestarian kesenian Gejog Lesung Sangiran.

Kata Kunci : Kebudayaan, Gejog Lesung Sangiran, Pelestarian, Adaptasi kebiasaan baru.