

**PELESTARIAN BUDAYA KESENIAN TARI KECAK
SEBAGAI TARI TRADISIONAL KHAS BALI**



ARTIKEL ILMIAH

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Mendapatkan

Gelar Sarjana Pariwisata

Disusun Oleh :

NAMA : VURI FITRIA SARI

NIM : 141542

JURUSAN : HOSPITALITY

JENJANG : S-1

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO

(STIPRAM) YOGYAKARTA

2018

PELESTARIAN BUDAYA KESENIAN TARI KECAK SEBAGAI TARI TRADISIONAL KHAS BALI

ABSTRACT

Vuri fitria sari, 14.1513, S1 Hospitality

Arts and culture in Bali make Bali has a strong attraction for tourists who come to the area. Some arts and culture in bali one of them is Kecak Dance. Kecak dance is a very famous dance from Bali.

This research uses qualitative research method using observation data collection in bali, questionnaires and interviews from various sources such as visitors, communities and government

The results of data analysis of the opinion or perception of the whole that includes local communities, tourists, managers and kecak dance government managed by villages pecatu and developed by the community of Bali itself, who keep the dance very good

Keywords :kecak dance, arts, and culture

Vuri fitria sari, 14.1513, S1 Hospitality

Kesenian dan kebudayaan yang ada di Bali menjadikan Bali mempunyai daya Tarik kuat bagi para wisatawan yang datang ke daerah tersebut. Beberapa kesenian dan kebudayaan yang ada di bali salah satunya adalah Tari Kecak.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan menggunakan teknik pengumpulan data dari hasil observasi di Bali, kuesioner dan wawancara dari berbagai sumber seperti pengunjung, masyarakat, pengelola, dan pemerintah

Hasil analisis data menurut pengambilan pendapat atau persepsi dari keseluruhan yang meliputi masyarakat lokal, wisatawan, pengelola dan pemerintah tari kecak dikelola oleh desa pecatu dan dikembangkan oleh masyarakat bali dengan sangat baik.

Kata Kunci :tari kecak. Kesenian dan budaya

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Kebudayaan merupakan seluruh system gagasan dan rasa , tindakan serta karya yang dihasilkan manusia dalam kehidupan bermasyarakat, dijadikan miliknya dengan cara belajar. Salah satu pengertian Kebudayaan yaitu sebagai kompleks hasil perbuatan manusia pada umumnya yang berwujud benda benda sehingga disebut kebudayaan material. Contoh : bangunan tempat ibadah, hasil karya seni, tarian, lukisan.

Bali merupakan salah satu pulau di Indonesia yang beribukotakan Denpasar. Bali merupakan pulau yang dikenal dengan sebutan pulau dewata, dan merupakan salah satu pulau yang surga wisata yang memiliki daya Tarik berwisata baik untuk wisatawan maupun wisata local karena daerahnya memiliki keindahan dan kebudayaan yang beragam. Masyarakat pulau ini sebagian besar memeluk agama hindu, tidak hanya keindahannya saja, bali juga memiliki keanekaragaman kesenian serta kebudayaan yang ada di Bali pun menarik untuk dikenal oleh wisatawannya.

Kebudayaan di Bali, kesenian dan kebudayaan yang ada di Bali menjadikan Bali mempunyai daya Tarik kuat bagi para wisatawan yang datang ke daerah tersebut. Beberapa kesenian dan kebudayaan yang ada di bali salah satunya adalah Tari Kecak. Tari kecak merupakan tarian yang sangat terkenal dari daerah Bali. Tarian ini dimainkan oleh puluhan laki-laki yang duduk bari melingkar. Tarian ini menggambarkan kisah Ramayana saat barisan kera membantu rama melawan Rahwana. Lagu tari kecak diambil dari ritual tarian sanghyang yaitu tradisi tarian yang penarinya akan berada pada kondisi tidak sadar.

Kaitannya dengan judul “Pelestarian budaya kesenian tari kecak sebagai tari tradisional khas bali “ adalah tari kecak merupakan hasil karya seni manusia yang dikemas menjadi menarik sehingga dapat dijadikan daya Tarik budaya asli dari daerah di Bali.

Tari kecak Merupakan kesenian tari tradisional asli Bali Indonesia dan juga merupakan produk atau hasil karya kesenian yang dipertunjukkan dihalayak umum yang kemudian menarik wisatawan yang berkunjung dan termasuk sesuatu yang perlu untuk dipelajari.

Alasan penulis mengambil Tari kecak adalah Tari kecak adalah tari tradisional dari Bali yang sudah terkenal dikalangan wisatawan local dan mancanegara, oleh sebab itu tari ini merupakan kesenian yang layak untuk dikenal dan dilestarikan oleh berbagai kalangan baik di daerah Bali sendiri atau masyarakat Indonesia.

B. RUMUSAN MASALAH

1. Bagaimana masyarakat daerah Bali dapat melestarikan Tari Kecak sebagai tari tradisional yang tetap terjaga kelestariannya sampai sekarang ?
2. Bagaimana Keterlibatan masyarakat daerah Bali menjadikan tari kecak sebagai tari tradisional unggulan Bali disamping banyaknya tari tradisional di Bali?
3. Mengapa kesenian Tari Kecak layak untuk dijadikan suatu Seni Pertunjukkan sebagai daya Tarik minat Khusus wisatawan?

C. TUJUAN PENELITIAN

Tujuan penelitian ini adalah :

1. Syarat kelulusan dalam menyelesaikan program studi S1 Hospitality di Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo (STIPRAM) Yogyakarta.
2. Mengetahui bagaimana masyarakat Bali melestarikan kesenian Bali dengan sangat baik

3. Mengetahui bagaimana keterlibatan masyarakat Bali dalam menjadikan kesenian tari kecak sebagai *main attraction*.
4. Mengidentifikasi dan menganalisis faktor kekuatan (strength), kelemahan (weaknesses), peluang (opportunities), ancaman (threats).

D. MANFAAT PENELITIAN

Manfaat dari penelitian ini adalah :

1. Bagi Penulis

- a. Dapat memenuhi persyaratan kelulusan dalam menyelesaikan program studi S1 Hospitality di Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo (STiPRAM) Yogyakarta.
- b. Menambah wawasan dan pengetahuan secara langsung tentang ilmu pariwisata serta mampu berfikir kreatif dan inovatif.
- c. Penulis dapat mengaplikasikan serta menerapkan ilmu yang selama ini diperoleh di bangku kuliah.

2. Bagi Pengelola dan Pemerintah

Pertunjukkan tari kecak ini secara langsung dan nyata telah memberikan sumbangan pendapatan bagi pengelola dan pemerintah melalui kontribusi langsung dan tidak langsung. Misalnya melalui aktifitas penjualan aneka kuliner, aktifitas akomodasi, dan bisnis lainnya yang dipungut pajak pemerintah.

Pertunjukkan tari kecak ini tentunya tidak lepas dari peranan penting pemerintah. Pemerintah tentunya sangat banyak berperan dalam proses dan pelestariannya tari kecak.

3. Bagi Masyarakat

Untuk segi masyarakat dengan adanya pertunjukkan seni tari kecak ini sangatlah menunjang kehidupan masyarakat. Kebutuhan dasar masyarakat untuk melakukan kegiatan pariwisata menjadi terpenuhi, apalagi kesenian tari kecak ini tentunya menimbulkan kebanggaan tersendiri bagi masyarakat, khususnya masyarakat Bali. Dampak

positif mengenai perkembangan ekonomi pun juga bisa dinikmati oleh masyarakat. Masyarakat merupakan salah satu sarana penting dalam pengelolaan pertunjukkan tari kecak, misalnya untuk sarana promosi, dimana suatu tempat wisata berada jika masyarakatnya ramah tamah dan terbuka. Hal ini akan membuat pengunjung betah dan ingin datang kembali. Peran masyarakat sangatlah vital dalam hal tempat wisata, kebudayaan merupakan salah satu penunjang keberhasilan pemerintah dalam pengelolaan pertunjukkan kesenian tari kecak.

4. Bagi Lembaga (Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo, Yogyakarta)
Sebagai salah satu referensi pustaka tentang ilmu pariwisata sehingga dapat berguna untuk mahasiswa/mahasiswi Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo Yogyakarta.