

## ABSTRACT

*Kartika Permata R,141443*

*Jatilan is an art that has long been known by the people of jogja and a part of Central jogja and part of central java. Jatilan is also known as kuda lumping, kuda kepang, or jaran kepang.*

*This art has two goals, for the first to entertain, and the second to spirit of the People against the invader. Early story about jatilan is sunan Kalijaga want to get closer to society, then depicted with art jatilan it.*

*Now, many people who see Jatilan not from the story, but the entertainment side, people are interested in the Trance by this players*

*Keywords : the art of jatilan , story about jatilan.*

*Kartika Permata R,141443*

*jatilan adalah seni yang telah lama dikenal oleh masyarakat jogja dan juga sebagian jawa tengah. Jatilan juga dikenal dengan nama kuda lumping, kuda kepang atau jaran kepang.*

*Kesenian ini memiliki dua tujuan, yang pertama menghibur , dan yang kedua membangkitkan semangat rakyat melawan penjajah.*

*Saat ini banyak orang yang melihat Jatilan bukan dari ceritanya melainkan sisi hiburannya, orang-orang tertarik pada part kerasukan yang dialami pemainnya*

*Kata kunci : kesenian jatilan, sejarah jatilan*