





| | |
|------------------------------|---|
| NAMA PERGURUAN TINGGI | : SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA |
| NAMA FAKULTAS | : |
| NAMA PRODI | : S1 Pariwisata |

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH | KODE | RUMPUN MK | BOBOT (SKS) | SEMESTER | TANGGAL PENYUSUNAN |
|----------------------------------|---|--|--------------------|---|---------------------------|
| Pendidikan Pancasila | ITPK1036 | MKDU | 2 sks | | |
| OTORITASI | Dosen Pengembang RPS | Koordinator MK | | Kaprodi | |
| | 1. Andhika Djalu Sembada, S.S,M.Phil 2. Ricky Santoso Muharam, S.Pd, M.Sos 3. Natalia Heni P, S.Fil, M.Phil |  Danang Prasetyo, M.Pd. NIDN 0525078801 | |  Moch. Nur Syamsu, S.Pt., M.Par, CHE. NIDN 05060363302 | |
| | Tanda Tangan | Tanda Tangan | | Tanda Tangan | |
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL PRODI (yang dibebankan pada mata kuliah) | | | | |
| | Menguasai konsep teoritis bidang pengetahuan tertentu secara umum dan konsep teoritis bagian khusus dalam bidang pengetahuan tersebut secara mendalam, serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah prosedural. | | | | |
| | CP MK | | | | |
| | 1. Memiliki kemampuan analisis, berfikir rasional, bersikap kritis dalam menghadapi persoalan-persoalan dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. 2. Memiliki kemampuan dan tanggung jawab intelektual dalam mengenali masalah-masalah dan memberi solusi berdasarkan nilai-nilai Pancasila 3. Mampu menjelaskan dasar-dasar kebenaran bahwa Pancasila adalah ideologi yang sesuai bagi bangsa Indonesia yang majemuk (Bhinneka Tunggal Ika). 4. Mampu mengimplementasikan dan melestarikan nilai-nilai Pancasila dalam realitas Kehidupan 5. Memiliki karakter ilmuwan dan profesional Pancasilais yang memiliki komitmen atas | | | | |

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| | kelangsungan hidup dan kejayaan Negara Kesatuan Republik Indonesia. | |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah Pancasila lebih fokus dalam membina pemahaman dan penghayatan mahasiswa mengenai ideologi bangsa Indonesia. Hal tersebut berarti Pendidikan Pancasila diharapkan dapat menjadi ruh dalam membentuk jati diri mahasiswa guna mengembangkan jiwa profesionalitasnya sesuai dengan bidang studinya. | |
| Materi pembelajaran/pokok bahasan MK | <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengenalan Mata Kuliah Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi. 2. Pengantar Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi. 3. Pancasila dalam kajian sejarah Bangsa Indonesia. 4. Pancasila sebagai dasar negara. 5. Pancasila sebagai ideologi negara. 6. Pancasila sebagai sistem filsafat. 7. Pancasila sebagai sistem etika. 8. Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan IPTEK. | |
| Pustaka | <p>Admoredjo, Sudjito bin. 2009. "Negara Hukum dalam Perspektif Pancasila". Makalah dalam Kongres Pancasila di UGM Yogyakarta, 30 --31 Mei s.d. 1 Juni 2009.</p> <p>Ali, As'ad Said. 2009. Negara Pancasila Jalan Kemaslahatan Berbangsa. Jakarta: Pustaka LP3ES.</p> <p>Asdi, Endang Daruni. 2003. Manusia Seutuhnya Dalam Moral Pancasila. Jogjakarta: Pustaka Raja.</p> <p>Bakry, Noor Ms. 2010. Pendidikan Pancasila. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.</p> <p>Direktorat Pembelajaran dan Kemahasiswaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi. 2013. Materi Ajar Mata Kuliah Pendidikan Pancasila. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.</p> <p>Kaelan. 2000. Pendidikan Pancasila. Yogyakarta: Paradigma.</p> <p>Kaelan. 2013. Negara Kebangsaan Pancasila: Kultural, Historis, Filosofis, Yuridis, dan Aktualisasinya. Yogyakarta: Paradigma.</p> <p>Latif, Yudi. 2011. Negara Paripurna: Historisitas, Rasionalitas, dan Aktualitas Pancasila. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.</p> <p>Notonagoro. 1994. Pancasila secara Ilmiah Populer. Jakarta: Bumi Aksara.</p> <p>Santosa, Kholid. 2014. Paradigma Baru Memahami Pancasila dan UUD 1945. Bandung: Segi Asry.</p> <p>Sastrapratedja. 2001. Pancasila sebagai Visi dan Refleksi Kritik Sosial. Yogyakarta: Penerbit Universitas Sanata Dharma.</p> | |
| Media Pembelajaran | Perangkat Lunak | Perangkat keras |
| | Power point | LCD proyektor, white board, spidol, buku ajar, komputer |
| Team Teaching | 1. Danang Prasetyo, M.Pd. 2. Andhika Djalu Sembada, S.S.,M.Phil 3. Ricky Santoso Muharam, S.Pd., M.Sos | |
| | 4. Natalia Heni P, S.Fil M.Phil | |
| Mata Kuliah Prasyarat | Tidak ada | |

| Minggu ke- | Sub-CPMK | Bahan Kajian | Metode Pembelajaran | Kriteria Penilaian dan Indikator | Bobot Penilaian (%) |
|------------|---|--|---|---|---------------------|
| I | <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu memahami latar belakang Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi. Mahasiswa mampu memahami kebijakan nasional pembangunan karakter bangsa melalui Pendidikan Pancasila. Mahasiswa mampu memahami landasan hukum Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi. | Pengenalan Mata Kuliah Pendidikan Pancasila di Perguruan Tinggi. <ol style="list-style-type: none"> Konsep dan Urgensi Pendidikan Pancasila. UU No. 12 Tahun 2012 Tentang Pendidikan Tinggi, pasal 35 ayat 3. | Ceramah, Tanya Jawab. Diskusi. | Kejelasan pemahaman. | 1 |
| II | <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah lahirnya Pancasila. Mahasiswa mampu memahami sejarah lahirnya Pancasila. | Pancasila dalam kajian sejarah Bangsa Indonesia. <ol style="list-style-type: none"> Proses pengusulan Pancasila. Proses perumusan Pancasila. Proses pengesahan Pancasila. | Ceramah, Tanya Jawab. Pemutaran film dokumenter sidang BPUPKI PPKI dan Proklamasi kemerdekaan. Diskusi. | Kejelasan pemahaman. | 1 |
| III | <ol style="list-style-type: none"> Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar negara. Mampu menganalisis penjabaran Pancasila ke dalam Batang Tubuh UUD 1945. Mampu menganalisis persoalan yang sesuai/ tidak sesuai dengan Pancasila | Pancasila sebagai dasar negara. <ol style="list-style-type: none"> Hubungan Pancasila dengan Pembukaan UUD 1945. Penjabaran Pancasila dalam Batang Tubuh UUD 1945. | Ceramah, Tanya Jawab.Diskusi. | Kejelasan pemahaman. | 1 |
| IV | <ol style="list-style-type: none"> Pancasila sebagai dasar negara. Mampu menganalisis kebijakan pemerintah yang sesuai/tidak sesuai dengan Pancasila. | <ol style="list-style-type: none"> Implementasi Pancasila dalam pembuatan kebijakan negara dalam bidang politik, ekonomi, sosial budaya, dan pertahanan keamanan. Evaluasi kebijakan pemerintah yang sesuai/tidak sesuai dengan Pancasila. | Case study. | mengkritisi/mengevaluasi kebijakan pemerintah yang sesuai/tidak sesuai dengan Pancasila. | 1 |
| V | <ol style="list-style-type: none"> Mampu menganalisis pentingnya ideologi bagi bangsa dan negara .Indonesia. Mampu membandingkan ideologi besar dunia. Mampu menganalisis kelebihan ideologi Pancasila. | Pancasila sebagai ideologi negara. <ol style="list-style-type: none"> Pengertian ideologi. Pentingnya ideologi. Pancasila dan ideologi besar di dunia. Pancasila dan Agama. Kelebihan ideologi Pancasila. | Ceramah, Tanya Jawab. Small group discussion. | Kejelasan dalam mengkritis/mengevaluasi kebijakan pemerintah yang sesuai/tidak sesuai dengan Pancasila. | 1 |

| | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|
| VI | <p>3. Mampu menganalisis pentingnya ideologi bagi bangsa dan negara Indonesia.</p> <p>4. Mampu membandingkan ideologi besar dunia.</p> <p>5. Mampu menganalisis kelebihan ideologi Pancasila.</p> | <p>Pancasila sebagai ideologi negara.</p> <p>5. Pengertian ideologi.</p> <p>6. Pentingnya ideologi.</p> <p>7. Pancasila dan ideologi besar di dunia.</p> <p>8. Pancasila dan Agama.</p> <p>9. Kelebihan ideologi Pancasila.</p> | <p>Ceramah, Tanya Jawab.</p> <p>Small group discussion.</p> | <p>Kejelasan dalam mengkritisi/mengevaluasi kebijakan pemerintah yang sesuai/tidak sesuai dengan Pancasila.</p> | 1 |
| VII | <p>1. Mampu memahami pancasila sebagai sistem filsafat.</p> <p>2. Mampu menjelaskan maksud Pancasila sebagai sistem filsafat.</p> | <p>Pancasila sebagai sistem filsafat.</p> <p>1. Filsafat Pancasila.</p> <p>2. Hakikat sila-sila Pancasila.</p> <p>3. Filsafat Pancasila sebagai genetivus objectivus dan genetivus subjectivus.</p> | <p>Ceramah, Tanya Jawab.</p> <p>Pembelajaran Multiliterasi berbasis Masalah dan Socratic Dialogue.</p> | <p>Kemampuan menyampaikan pertanyaan dan jawaban serta kesesuaian dengan materi.</p> | 1 |
| VIII | <p>1. Mampu memberikan argumen pentingnya cara berfikir filsafati.</p> <p>2. Mampu menjelaskan landasan berfikir filsafat Pancasila.</p> | <p>Pancasila sebagai sistem filsafat.</p> <p>1. Landasan ontologis filsafat Pancasila.</p> <p>2. Landasan epistemologis filsafat Pancasila.</p> <p>3. Landasan aksiologis Pancasila.</p> <p>4. Pentingnya berfikir filsafat.</p> | <p>Ceramah, Tanya Jawab.</p> <p>Problem based learning and inquiry (mengungkap sila-sila Pancasila berdasarkan masalah di sekitar)</p> | <p>Kemampuan mengungkap hakikat sila-sila Pancasila berdasar problem yg ditemui</p> | 1 |
| IX | <p>1. Mampu menganalisis permasalahan etika bangsa Indonesia yang melanggar Pancasila.</p> <p>2. Mampu memahami pentingnya Pancasila sebagai sistem etika.</p> | <p>Pancasila sebagai sistem etika.</p> <p>1. Pengertian etika.</p> <p>2. Konsep etika Pancasila.</p> <p>3. Pancasila sebagai solusi masalah kebangsaan.</p> | <p>Ceramah, Tanya Jawab.</p> <p>Diskusi</p> | <p>Kemampuan untuk memberikan analisis tentang film yang ditayangkan.</p> | 1 |
| X | <p>1. Mampu menunjukkan bukti pola hidup sesuai dengan etika Pancasila. Mampu menjadikan pola hidup sesuai dengan etika Pancasila.</p> | <p>Pancasila sebagai sistem etika.</p> <p>1. Etika pergaulan mahasiswa.</p> | <p>. Ceramah, Tanya Jawab. Diskusi</p> | <p>Mempraktekan sikap, tindakan sesuai nilai Pancasila dengan menunjukkan bukti kegiatan.</p> | 1 |
| XI | <p>11. Mampu menganalisis Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan IPTEK.</p> | <p>Pancasila sebagai dasar nilai pengembangan IPTEK.</p> <p>1. Nilai ketuhanan sebagai dasar pengembangan ilmu.</p> <p>2. Nilai kemanusiaan sebagai dasar pengembangan ilmu .</p> <p>3. Nilai persatuan sebagai dasar pengembangan ilmu.</p> <p>4. Nilai kerakyatan sebagai dasar pengembangan ilmu.</p> <p>Nilai keadilan sebagai dasar pengembangan ilmu.</p> | <p>Ceramah, Tanya Jawab.</p> <p>Problem based learning (Menemukan dan mengungkapkan problem keilmuan yang sesuai/tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila)</p> | <p>Menemukan dan mengungkapkan problem keilmuan yang sesuai/tidak sesuai dengan nilai-nilai Pancasila</p> | 1 |

| | | | | | |
|-----------------------------|---------------------|--|---------------------------------------|--|----|
| XII | UTS | Tugas kelompok take home membahas tentang pengembangan salah satu destinasi wisata alam di Indonesia relevansinya dengan nilai-nilai Pancasila | | | 30 |
| XIII - XV | Presentasi kelompok | Pengembangan salah satu wisata alam di Indonesia, mewujudkan sustainable tourism yang sesuai dengan nilai-nilai Pancasila | Presentasi kelompok, PPT, tanya jawab | | 20 |
| UJIAN AKHIR SEMESTER | | | | | 40 |

Yogyakarta, 1 September 2023
Mengetahui,
Keprodi



Moch. Nur Syamsu, S.Pt., M.Par, CHE.
NIDN 05060363302

Koordinator Dosen Pengampu



Danang Prasetyo, MPd
NIDN: 0525078801

Kriteria Penilaian

a. Indikator Penilaian

Penilaian berdasarkan kelengkapan, ketajaman menganalisis, penyampaian materi dalam menyelesaikan tugas, UTS, UAS. Penilaian juga berdasarkan kerajinan mengikuti kegiatan perkuliahan baik secara online maupun offline sebagai nilai tambah. UTS dan tugas dilakukan secara berseri melalui pengumpulan soft file secara kelompok dilanjutkan dengan presentasi kelompok secara bergantian.

b. Bobot Penilaian

| | |
|----------|--------|
| Presensi | : 10 % |
| Tugas | : 20 % |
| UTS | : 30 % |
| UAS | : 40 % |

| Nilai | Point | Range |
|-------|-------|--------|
| A | 4 | 80-100 |
| B | 3 | 70-79 |
| C | 2 | 55-69 |
| D | 1 | 40-54 |
| E | 0 | 0-39 |



STiPRAM

Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta

SURAT KEPUTUSAN



KETUA
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA
NOMOR : 420.65/SK-Mgjr/A.1/STIPRAM/VIII/2023

TENTANG :
PENUGASAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 GANJIL

KETUA
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA

Menimbang :

1. Bahwa untuk kelancaran proses belajar mengajar di Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo pada Tahun Akademik 2023/2024 Ganjil, perlu segera menunjuk dosen pengampu yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini;
2. Bahwa sehubungan dengan hal tersebut diatas, perlu segera menerbitkan Surat Keputusan Ketua Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo.

Mengingat :

1. Undang – Undang Dasar 1945 Pasal 31;
2. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 17 Tahun 2010 tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
3. Undang – Undang Nomor 12 tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 3 tahun 2020 Tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
5. Surat Edaran Yayasan Ambarukmo Yogyakarta Nomor 002/YAY-ED/STIPRAM/VII/2023 Tentang Kebijakan Yayasan Untuk Dosen Membuat Laporan Beban Kerja Dosen , Laporan Kinerja Dosen dan Mengurus jabatan Fungsional Akademik Dosen;
6. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan tinggi Departemen Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 108/DIKTI/Kep./2001 tentang Pedoman Pembukaan Program Studi dan atau Jurusan;
7. SK. Mendiknas No. 159/D/O/2008 tentang Ijin Operasional Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta
8. STATUTA Sekolah Tinggi Pariwisata Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta.

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

- Pertama :** Menugaskan nama dosen yang tercantum dalam lampiran surat ini sebagai dosen pengampu mata kuliah Semester Ganjil Tahun Akademik 2023/2024 pada Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta.
- Kedua :** Dalam melaksanakan tugasnya sehari – hari, yang bersangkutan bertanggung jawab kepada Kaprodi sesuai dengan mata kuliah yang diampunya.
- Ketiga :** Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan akhir Semester Ganjil Tahun Akademik 2023/2024.
- Keempat :** Apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini akan diadakan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 01 Agustus 2023

Ketua



Dr. Suhendroyono, SH, MM, M.Par., CHE., CGSP

LAMPIRAN
SURAT KEPUTUSAN KETUA SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA
NOMOR : 420.65/SK-Mgjr/A.1/STIPRAM/VIII/2023
TANGGAL : 01 AGUSTUS 2023
TENTANG
PENUGASAN DOSEN PENGAMPU MATA KULIAH
TAHUN AKADEMIK 2023/2024 GANJIL
SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA

Nama Dosen : NATALIA HENI PRIMAWATI, S.Fil., M.Phil
NIDN : 0523078801

| No | Mata Kuliah | Prodi | Semester | SKS | Kelas | Jumlah Mahasiswa |
|----|-----------------------------------|---------------|----------|-----|-------|------------------|
| 1 | Pancasila Education | S1 Pariwisata | 1 | 2 | 1C | 37 |
| 2 | Pancasila Education | S1 Pariwisata | 1 | 2 | 1D | 34 |
| 3 | Pancasila Education | S1 Pariwisata | 1 | 2 | 1E | 34 |
| 4 | Tourism Anthropology & Philosophy | S1 Pariwisata | 3 | 2 | 3J | 38 |
| 5 | Tourism Anthropology & Philosophy | S1 Pariwisata | 3 | 2 | 3K | 38 |

Ketua

Dr. Suhendroyono, SH., MM, M.Par., CHE., CGSP

Hasil UAS Pendidikan Pancasila PROGRAM S1 TA 2023/2024 Kelas C

STiPRAM - Yogyakarta

| NO | NIM | NAMA | Sex | Prodi | KLS | 10% | 20% | 30% | 40% | NILAI | NILAI |
|----|--------|-----------------------|-----|-------|-----|--------------|----------------|--------------|--------------|--------|-------|
| | | | | | | JML HADIR | TUGAS 1-100 | UTS 1-100 | UAS 1-100 | ANGKA | HURUF |
| 1 | 237744 | Amanda Alvianti | P | S1 | C | 14 | 80 | 82 | 75 | 80,6 | A |
| 2 | 237650 | Arrazi Faiz | L | S1 | C | 11 | 45 | 76 | 76 | 70,057 | B |
| 3 | 237726 | Artika Hiriyanti | P | S1 | C | 14 | 80 | 76 | 78 | 80 | A |
| 4 | 237724 | Damar Galih Sasi T | P | S1 | C | 15 | 79 | 78 | 76 | 80,314 | A |
| 5 | 237723 | Darma Cantika | P | S1 | C | 15 | 83 | 75 | 77 | 80,614 | A |
| 6 | 237745 | Dewi Maulanawati | P | S1 | C | 15 | 80 | 85 | 74 | 81,814 | A |
| 7 | 237733 | Diklan Aldi | L | S1 | C | 14 | 80 | 74 | 75 | 78,2 | B |
| 8 | 237736 | Efran Mustar Hand | L | S1 | C | 9 | 0 | 68 | 0 | 26,829 | - |
| 9 | 237751 | Gledis A. Krey | P | S1 | C | 14 | 80,3 | 85 | 76 | 81,96 | A |
| 10 | 237746 | Heriyanto S.Panto | L | S1 | C | 11 | 77,4 | 73 | 76 | 75,637 | B |
| 11 | 237740 | Kelvin Wijaya Putra | L | S1 | C | 11 | 75 | 68 | 74 | 72,857 | B |
| 12 | 237752 | Lisa Amalia Kusum | P | S1 | C | 14 | 80,3 | 75 | 75 | 78,56 | B |
| 13 | 237647 | Michael Gideon | L | S1 | C | 12 | 40 | 78 | 76 | 70,371 | B |
| 14 | 237754 | Mikhael Jon Ario M | L | S1 | C | 15 | 89 | 85 | 74 | 83,614 | A |
| 15 | 237739 | Mohammad Nabil B | L | S1 | C | 13 | 80,7 | 74 | 74 | 77,226 | B |
| 16 | 237731 | Muhamad Taopiq F | L | S1 | C | 13 | 75 | 73 | 74 | 75,786 | B |
| 17 | 237750 | Nadila Angelika | P | S1 | C | 14 | 79,3 | 85 | 75 | 81,36 | A |
| 18 | 237753 | Nazahra Hilmi Alivi | P | S1 | C | 14 | 81,3 | 75 | 73 | 77,96 | B |
| 19 | 237729 | Nia Fauziyah | P | S1 | C | 15 | 79 | 82 | 75 | 81,114 | A |
| 20 | 237721 | Nina Anggraini | P | S1 | C | 12 | 79,7 | 74 | 76 | 77,111 | B |
| 21 | 237741 | Nur Haniatu Sani | P | S1 | C | 14 | 79 | 76 | 75 | 78,6 | B |
| 22 | 237727 | Patricilvia Hastuti V | P | S1 | C | 15 | 82 | 78 | 74 | 80,114 | A |
| 23 | 237728 | Perdhana Wahyu F | L | S1 | C | 13 | 80 | 73 | 73 | 76,386 | B |
| 24 | 237734 | Ratu Mardiani | P | S1 | C | 15 | 80 | 82 | 75 | 81,314 | A |
| 25 | 237747 | Ravael Wowor | L | S1 | C | 13 | 85 | 76 | 78 | 80,286 | A |
| 26 | 237742 | Rosalia Benedikta | P | S1 | C | 12 | 86 | 75 | 80 | 80,271 | A |
| 27 | 237743 | Syafina Mutiara Sa | P | S1 | C | 15 | 80 | 78 | 75 | 80,114 | A |
| 28 | 237749 | Theresia Heny Kris | P | S1 | C | 15 | 85 | 76 | 74 | 80,114 | A |
| 29 | 237732 | Tiofilus Titus Kurnia | L | S1 | C | 15 | 81 | 76 | 78 | 80,914 | A |
| 30 | 237735 | Ulfatussofia | P | S1 | C | 14 | 84 | 76 | 76 | 80 | A |
| 31 | 237748 | Vano Rahman Izal | L | S1 | C | 12 | 75 | 68 | 74 | 73,571 | B |
| 32 | 237738 | Vito Nugroho Dwi S | L | S1 | C | 11 | 76 | 74 | 80 | 77,257 | B |
| 33 | 237730 | Wahyu Jatmiko | L | S1 | C | 12 | 35 | 73 | 82 | 70,271 | B |
| 34 | 237725 | Yacinta Artha Pras | P | S1 | C | 14 | 82 | 82 | 78 | 82,2 | A |
| 35 | 237648 | Yerris Niel Agrisme | L | S1 | C | 3 | 0 | 0 | 0 | 2,1429 | - |
| 36 | 237722 | Yoga Zaedan Zuhd | L | S1 | C | 13 | 80 | 76 | 74 | 77,686 | B |
| 37 | 237737 | Zaky Al-Khabir | L | S1 | C | 13 | 75 | 68 | 74 | 74,286 | B |