



STiPRAM

Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta



No : 26/ST/LPPM-STIPRAM/II/2024
Perihal : **Penugasan sebagai Narasumber**

Yogyakarta, 29 Februari 2024

SURAT TUGAS

Kepala Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta, berdasarkan Surat Ketua Persatuan Dharma Wanita SMP Negeri 3 Sleman No. 03/DW-SMPN 3 Sleman/2024 tanggal 28 Februari 2024, menugaskan kepada:

Nama : Yerika Ayu Salindri, S.S., M.Sc.
NIDN : 0527108701
Jabatan : Dosen Tetap

Untuk menjadi **Narasumber** dalam **Kegiatan Pertemuan Persatuan Dharma Wanita SMP Negeri 3 Sleman: Praktik Membuat dan Merangkai Hantaran Pernikahan** yang akan dilaksanakan pada:

Hari/ Tanggal : Jum'at, 1 Maret 2023
Waktu : 12.30 WIB - Selesai
Tempat : Ngemplak, Wukirsari, Cangkringan, Sleman

Demikian surat tugas ini diberikan agar dapat dilaksanakan dengan penuh tanggung jawab.

Kepala LPPM

Kiki Rizki Makiya, S.Psi., M.A., Ph.D.

NIDN. 0506108501



PERSATUAN DHARMA WANITA
SMP NEGERI 3 SLEMAN

Jl. Magelang Km. 10 Ngancar Tridadi Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta 55511

No : 03/DW-SMPN 3 Sleman/2024

Hal : Permohonan Narasumber

Kepada Yth.

Ibu Yerika Ayu Salindri, M.Sc
di Tempat

Dengan Hormat,

Mengharapkan kehadiran Ibu di pertemuan Persatuan Dharma Wanita SMP Negeri 3 Sleman sebagai Narasumber Praktik Membuat dan Merangkai Hantaran Pernikahan. Yang akan dilaksanakan:

Hari : Jumat, 1 Maret 2024

Pukul : 12.30 - 14.00 WIB

Tempat : Ngemplak RT 01/ RW 16 Wukirsari, Cangkringan Sleman

Acara : Pertemuan Persatuan Dharma Wanita SMPN 3 Sleman

Demikian undangan ini kami sampaikan atas perhatian dan kehadirannya diucapkan terimakasih.

Mengetahui,

Kepala SMP Negeri 3 Sleman



Dra. Kristyowati, M.Hum

NIP. 1970625 199512 2 004

Sleman, 28 Februari 2024

Ketua,

Supi Iswari, M. Pd.

NIP. 19681214 199101 2 003













KELAS PRAKTIS MEMBUNGKUS HANTARAN

Cangkringan, 1 Maret 2024

Pertemuan Dharma Wanita SMP N 3 Sleman, Yogyakarta

Oleh: Yerika Ayu Salindri, M.Sc

A. Seni melipat kain ala Jepang

Furoshiki



Fabrigami



Kanzashi



B. Hantaran dalam budaya jawa

Seserahan

Seserahan atau hantaran dalam budaya Jawa telah mengalami perkembangan dalam penggunaannya oleh Masyarakat. Dipengaruhi oleh budaya instan tapi juga susah move on, aplikasi budaya dalam kehidupan Masyarakat semakin berkembang disesuaikan dengan Tingkat kebutuhan dan kemampuan. Dampaknya banyak memunculkan tradisi baru, di sisi lain kebiasaan menerapkan adat dan tradisi tanpa melihat pakem yang berlaku membuat rangkaian adat dilaksanakan secara 'irit' dan 'hemat'. Sikap ini didasari oleh kebutuhan adat yang berdasarkan pakem tidak dapat dikatakan sederhana dan murah. Sehingga terciptalah budaya artificial yang kurang maknanya, alih-alih sebagai Solusi dalam keberlanjutan suatu tradisi.

Secara umum diketahui seserahan adalah barang-barang yang harus dipersiapkan oleh calon mempelai pria untuk dipersembahkan kepada calon pengantin Wanita. Isi dan jumlah seserahan saat ini berkembang sangat beragam, artinya tidak dapat ditentukan jumlah maupun spesifikasinya. Namun perlu diketahui, terdapat beberapa barang yang disebut sacral dan memiliki makna mandala, bukan hanya sebagai barang saja. Barang-barang tersebut diantaranya pakaian dari ujung kaki hingga kepala, tentu di sini termasuk aksesoris, namun jika sesuai tradisi harus dilengkapi jarik, stagen tidak lupa aneka makanan yang terbuat dari beras ketan. Beras ketan menghasilkan berbagai makanan yang lengket dan biasanya manis, filosofinya kedua mempelai diharapkan selalu memiliki kehidupan yang manis dan lengket satu sama lain.

Diketahui penentuan jumlah hantaran yang diberikan sangat beragam ada yang hanya 3 macam saja, adapula yang hingga ratusan bingkisan hantaran yang tentu memerlukan pasukan yang banyak pula. Pada umumnya diketahui jumlah hantaran harus ganjil 3, 5, 7 dan seterusnya. Sedangkan ketentuan isi hantaran secara spesifik disesuaikan dengan daerah masing-masing karena terdapat ketentuan khusus yang berbeda seperti adanya pesing, ayam, perabot rumah tangga, ternak dll. Yang tidak ketinggalan akan selalu ditemukan pisang setangkup yang berhias warna emas dalam setiap hantaran di dalam Masyarakat jawa.

Pasok tukon

Pasok tukon dimaknai sebagai 'nilai beli' seorang Perempuan yang ingin dipersunting oleh laki-laki. Besar nilai pasok tukon tidak ditentukan, sesuai dengan karakter orang jawa yang tertutup dan sebagai bentuk kesopanan maka jumlah pasok tukon biasanya tidak disampaikan secara terbuka. Akan tetapi ada juga yang secara terang menyebutkan berapa nilai yang diinginkan. Pasok tukon ini sejatinya menjadi bentuk cinta laki-laki, meskipun Perempuan tidak menyebutkan nilai uangnya namun laki-laki harus pandai memberi penghargaan untuk tidak terlalu 'murah' dalam mengharagai, bukan hanya secara materi namun juga dalam Rohani.

Mahar

Mahar memiliki makna dengan pasok tukon, hanya saja mahar memiliki dasar secara syariat Islam. Di dalam mahar tidak dibatasi dengan nilai mata uang ataupun logam mulia, namun termasuk juga barang-barang yang ada dalam seserahan. Untuk dapat membedakannya, mahar nanti yang akan tercatat dalam buku nikah (sehingga jangan terlalu banyak/rumit agar tidak sulit dalam menulis)

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.flickr.com%2Fphotos%2Fbrightwishkanzashi%2F5940969275&psig=AOvVaw2EKFTd_JvSolbxwMcmrP30&ust=1709255251634000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjhxqFwoTCpiH95Ouz4QDFQAAAAAdAAAAABAJ

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.tokopedia.com%2Fwisehansshop%2Fsirkam-rambut-marsha-kanzashi&psig=AOvVaw2EKFTd_JvSolbxwMcmrP30&ust=1709255251634000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBiQjRxqFwoTCpiH95Ouz4QDFQAAAAAdAAAAABAR

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Ffitinline.com%2Farticle%2Fread%2Fmengenai-furoshiki-kain-pembungkus-tradisional-dari-jepang-yang-ramah-lingkungan%2F&psig=AOvVaw3mC15dG0t9XLI1yoIM5LFr&ust=1709255270512000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBiQjRxqFwoTCKDC4Jyuz4QDFQAAAAAdAAAAABAZ>

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fspoonfulofsugardesigns.com%2Ffolded-star-ornament%2F&psig=AOvVaw1iaBTfHAn8l0er2xHrvbiM&ust=1709255274811000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBQQjhxqFwoTCJD59aKuz4QDFQAAAAAdAAAAABAS>

Daftar Hadir **KELAS PRAKTIS MEMBUNGKUS HANTARAN**

Cangkringan, 1 Maret 2024

No.	Nama	Paraf
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		

23.		
24.		
25.		
26.		
27.		
28.		
29.		
30.		
31.		
32.		
33.		
34.		
35.		
36.		
37.		
38.		
39.		
40.		
41.		
42.		
43.		
44.		
45.		
46.		
47.		

48.		
49.		
50.		
51.		
52.		
53.		
54.		
55.		
56.		
57.		
58.		
59.		
60.		
61.		
62.		
63.		
64.		
65.		
66.		
67.		
68.		
69.		
70.		
71.		
72.		