

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Pariwisata merupakan sektor ekonomi yang menjadi andalan dan prioritas pengembangan bagi sejumlah negara, terlebih bagi negara berkembang seperti Indonesia yang memiliki potensi yang luas dengan adanya daya tarik wisata yang cukup besar, banyaknya keindahan alam, aneka warisan sejarah budaya dan kehidupan masyarakat. Untuk meningkatkan peran kepariwisataan, sangat terkait antara barang dengan suatu Cerita yang dapat menarik minat wisatawan itu sendiri yang dapat dijual dengan sarana dan prasarana yang mendukungnya yang terkait dalam industri pariwisata.

Pariwisata adalah suatu industri yang menjadi faktor penting dalam pengembangan ekonomi, karena pariwisata merupakan kegiatan lintas sektoral yang saling berhubungan antar satu industri dengan industri lainnya. Kegiatan pariwisata mendorong perkembangan sektor ekonomi nasional seperti memperluas pasar barang lokal, menambah devisa negara, serta dapat membantu menurunkan angka pengangguran dan kemiskinan. Peluang ini cukup potensial bagi Indonesia karena Indonesia adalah negara dengan kepulauan yang kaya akan banyaknya suku dan budaya. Salah satu daerah yang cukup berpotensi di Indonesia adalah Pulau Bali yang telah terkenal dengan seni dan budaya yang sangat kental.

Dengan latar belakang Pulau Bali sebagai pulau yang kaya akan budaya serta kekayaan alam yang dimiliki Pulau ini menjadikan pulau Bali semakin menarik untuk dikunjungi. Banyak motif atau alasan yang digunakan oleh para wisatawan untuk berwisata ke Pulau Bali, salah satunya adalah untuk memperoleh pengetahuan dalam rangka studi dalam waktu bersamaan dengan melakukan kunjungan wisata atau berlibur. Ada banyak obyek wisata di Pulau Bali selain bisa untuk berlibur, namun wisatawan juga bisa mendapatkan pengetahuan. Salah satu obyek wisata sejarah yang dapat digunakan sebagai sarana berlibur yang terdapat di Pulau Bali adalah Monumen Bajra Sandhi.

Monumen Bajra Sandhi adalah salah satu monumen di Pulau Bali yang merupakan Monumen Perjuangan Rakyat Bali untuk memberi kehormatan bagi para pahlawan serta merupakan lambang pelestarian jiwa perjuangan rakyat Bali dari generasi ke generasi, serta sebagai lambang semangat untuk mempertahankan keutuhan NKRI.

Penulis memilih judul “STRATEGI PENGELOLAAN MONUMEN BAJRA SANDHI DI DENPASAR” untuk mengetahui pengelolaan Bajra Sandhi di Denpasar, sehingga dapat dijadikan sumber referensi untuk mengoptimalkan dan meningkatkan jumlah kunjungan wisatawan.

B. RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang masalah yang dijelaskan di atas oleh penulis, maka penulis merumuskan masalah penelitian sebagai berikut :

1. Bagaimana upaya untuk mengelola monumen Bajra Sandhi?

2. Bagaimana peran masyarakat dalam mempertahankan peninggalan sejarah di monumen Bajra Sandhi?
3. Bagaimana cara meningkatkan kunjungan di monumen Bajra Sandhi?

C. BATASAN MASALAH

Agar lebih terfokus, maka masalah yang dibahas dalam penelitian ini dibatasi. Penelitian yang dilakukan difokuskan pada masalah pengelolaan di monument Bajra Sandhi di Denpasar.

D. TUJUAN PENELITIAN

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dibuat, maka tujuan dari penelitian ini sebagai berikut :

1. Mengetahui upaya untuk mengelola Monumen Bajra Sandhi.
2. Untuk mengetahui peran masyarakat dalam mempertahankan peninggalan sejarah Monumen Bajra Sandhi.
3. Untuk mengetahui cara meningkatkan kunjungan di Monumen Bajra Sandhi.

E. MANFAAT PENELITIAN

Dengan adanya penelitian ini diharapkan mampu memberikan manfaat sebagai berikut :

1. Bagi Penulis

Penulis mendapatkan pengalaman berharga dalam penelitian dan penulisan laporan penelitian ilmiah ini. Selain itu dengan melakukan penelitian dan penulisan artikel ilmiah ini, berarti penulis telah memenuhi

persyaratan akademis guna menyelesaikan program studi Strata 1 Hospitality.

2. Bagi STIPRAM

Mampu memberikan pengetahuan mengenai sejarah sebagai referensi yang menambah khasanah pustaka ilmiah pariwisata, terutama bagi Mahasiswa. Dan sebagai sumber referensi dan informasi dalam rangka menambah khasanah pengetahuan mengenal monumen Bajra Sandhi di Pulau Bali.

3. Bagi Pengunjung

Pengunjung dapat merasakan pengalaman berwisata baru dan pengetahuan sejarah di Monumen Bajra Sandhi