

**PENGEMBANGAN TARI PENDET
SEBAGAI WISATA BUDAYA DI PULAU BALI**

Dhyaksa Asadha Paramatatwa S-1 141385

ABSTRACT

This research aims to know and examine the development of Pendet Dance in Bali Island, The formulation of the proposed problem is how is the role of community in the preservation Pendet Dance in Bali, How to development Pendet Dance in Bali Island, and what constraints faced in the Development of Pendet Dance.

The Research method used is descriptive qualitative method and data collection using interview, observation, documentation, and data analysis using SWOT.

The research results show that Pendet dance in Bali Island is a Cultural Heritage that has been developed and become a tourist attraction supported by local community, government and activists. The role of government in terms of funding the right effort for development of Pendet Dance.

Keywords: Culture, Development, tourist, Dance, history.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan mengkaji pengembangan kesenian Tari Pendet di Pulau Bali. Rumusan masalah yang diajukan adalah Bagaimana peran masyarakat dalam pelestarian Tari Pendet di Bali, Bagaimana cara pengembangan Tari Pendet di Bali, serta apa kendala yang di hadapi dalam pengembangan Tari Pendet.

Metode penelitian yang digunakan adalah Metode kualitatif deskriptif dan pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara, dokumentasi. Dan Analisis data menggunakan SWOT.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Tari Pendet di Pulau Bali adalah warisan Budaya yang sudah dikembangkan dan menjadi daya tarik wisata yang didukung oleh masyarakat lokal, pemerintah dan para penggiat seni. Peran pemerintah dalam segi pendanaan upaya yang tepat untuk pengembangan Tari Pendet.

Kata kunci: Budaya, Pengembangan, wisatawan, Tari, sejarah.