

ARTIKEL ILMIAH

PELESTARIAN KAIN TENUN KHAS SUKU BADUY

SEBAGAI WARISAN DI LEBAK BANTEN

ABSTRACT

Hernanda Aji Saktiawan, 141482, *S1 Hospitality/Tourism*

Hernanda Aji Saktiawan, 141482, *S1 Hospitality/kepariwisataan*

This research is to analyze the obstacles, efforts, and to know the role of society in preserving woven cloth typical of Baduy tribe as cultural heritage in Lebak Banten. Woven fabric baduy is one of the cultural heritage in the tribe Baduy who have a strong uniqueness and philosophy,

This research method using descriptive qualitative method where the research method that only explains or describes research variables without looking for other variable interwoven.

Data analysis performed include reducing data, presenting data, drawing conclusions and carrying out verification. From the result of the research, it is known that the society has participated in preserving the fabric of Baduy weaving. The obstacles faced are various technical constraints, funding / capital and human resource constraints

Keyword : Preservation, Baduy Weaving, Cultural Heritage.

Penelitian ini adalah menganalisis hambatan, upaya, dan mengetahui peran masyarakat dalam pelestarian kain tenun khas suku Baduy sebagai warisan budaya di Lebak Banten. Kain tenun baduy merupakan salah satu warisan budaya di suku Baduy yang memiliki keunikan dan filosofis yang kuat,

Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dimana metode penelitian yang hanya menjelaskan atau mendeskripsikan variabel penelitian tanpa mencari jalinan variable lainnya.

Analisis data yang dilakukan meliputi mereduksi data, menyajikan data, menarik kesimpulan dan melaksanakan verifikasi. Dari hasil penelitian diketahui masyarakat sudah ikut dalam melestarikan seperti sudah diajarkannya menenun sejak umur 3 tahun, adapun kendala-kendala yang dihadapi terdiri dari berbagai segi yaitu kendala teknis, pendanaan/modal, dan kendala sumber daya manusia

Kata kunci : Pelestarian, Kain Tenun Baduy, Warisan