

BAB IV

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil olah data dan pembahasan yang dilakukan penulis yang didasari oleh hasil observasi, wawancara, kuesioner, dan triangulasi dalam artikel ilmiah yang berjudul “PELESTARIAN KESENIAN PENCAK MACAN DALAM ERA MODERN DI GRESIK JAWA TIMUR“ dapat ditarik kesimpulan bahwa dengan adanya pelurusan makna dari Kesenian Pencak Macan terdahulu, kesenian ini mampu hidup kembali dan berkembang cepat karena dinilai mempunyai arti atau makna yang sangat baik, karena sebelumnya kesenian Pencak Macan ini disajikan dengan asal-asalan. Dengan dikelola sumber daya manusia yang bagus tentunya akan membuahkan hasil yang optimal karena kesenian Pencak Macan ini memiliki potensi yang sangat bagus khususnya dalam bidang wisata budaya.

B. Saran

1. Memberikan pelatihan untuk memainkan alat musik kepada pemuda atau anak-anak yang berminat.
2. Tetap bersemangat dalam mempelajari kesenian tradisional Pencak Macan.
3. Dari pihak pemerintah seharusnya bisa mensupport lebih, seperti memberikan dana yang cukup untuk kepentingan kesenian Pencak Macan.

4. Segera meminta arahan pemerintah daerah untuk membentuk regulasi.
5. Melakukan promosi lewat sosial media lebih dikembangkan lagi, seperti membuat blog probadi khusus Pencak Macan, serta membuat akun Instagram, Facebook, Twitter.