



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202494179, 28 Agustus 2024

Pencipta
Nama : **Apit Buchori, Rosalina Nur Annisa dkk**
Alamat : Jl Kendeng Barat No 7, Sampangan, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, 50232
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta
Nama : **Apit Buchori, Rosalina Nur Annisa dkk**
Alamat : Jl Kendeng Barat No 7, Sampangan, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, 50232
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Poster**
Judul Ciptaan : **Investigasi Pengelolaan Konten Publikasi Desa Wisata Berprestasi Dalam Menciptakan Pengelolaan Unggul Dan Berkelanjutan**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 28 Agustus 2024, di Yogyakarta
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.
Nomor pencatatan : 000669404

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

IGNATIUS M.T. SILAHLI
NIP. 196812301996031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Apit Buchori	Jl Kendeng Barat No 7, Sampangan, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, Gajah Mungkur, Semarang
2	Rosalina Nur Annisa	Pugeran 2/323, Suryodiningratan, Mantrijeron, Kota Yogyakarta, Mantrijeron, Yogyakarta
3	Sumiyar Mahanani	Perum GPW Blok AS-008, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta, Ngaglik, Sleman
4	Agung Sulisty, SE., MM., CHE	Bangunjiwo Regency (Fasco Village) A-14, Dsn Salakan, Kelurahan Bangunjiwo, Kec Kasihan, Kab Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta 55184, Kasihan, Bantul
5	Elvis Aguilera	Kalitengah 056/025, Wedi, Kab Klaten, Jawa Tengah, Wedi, Klaten
6	Fahri Ali Multazam	Karang Dawa 002/009, Margasari, Kab Tegal, Jawa Tengah, Margasari, Tegal
7	Indra Saputra	Cekel 011/003, Jetis, Saptosari, Kab Gunung Kidul, Yogyakarta, Spto Sari, Gunung Kidul
8	Fatimah Azzahra	Jl. Sulawesi III MT 1/9, Purwosari, Sinduadi, Kec Mlati, Kab Sleman, Yogyakarta , Mlati, Sleman

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Apit Buchori	Jl Kendeng Barat No 7, Sampangan, Gajah Mungkur, Semarang, Jawa Tengah, Gajah Mungkur, Semarang
2	Rosalina Nur Annisa	Pugeran 2/323, Suryodiningratan, Mantrijeron, Kota Yogyakarta, Mantrijeron, Yogyakarta
3	Sumiyar Mahanani	Perum GPW Blok AS-008, Sukoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta, Ngaglik, Sleman
4	Agung Sulisty, SE., MM., CHE	Bangunjiwo Regency (Fasco Village) A-14, Dsn Salakan, Kelurahan Bangunjiwo, Kec Kasihan, Kab Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta 55184, Kasihan, Bantul
5	Elvis Aguilera	Kalitengah 056/025, Wedi, Kab Klaten, Jawa Tengah, Wedi, Klaten
6	Fahri Ali Multazam	Karang Dawa 002/009, Margasari, Kab Tegal, Jawa Tengah, Margasari, Tegal
7	Indra Saputra	Cekel 011/003, Jetis, Saptosari, Kab Gunung Kidul, Yogyakarta, Spto Sari, Gunung Kidul
8	Fatimah Azzahra	Jl. Sulawesi III MT 1/9, Purwosari, Sinduadi, Kec Mlati, Kab Sleman, Yogyakarta , Mlati, Sleman



INVESTIGASI PENGELOLAAN KONTEN PUBLIKASI DESA WISATA BERPRESTASI DALAM MENCIPTAKAN PENGELOLAAN UNGGUL DAN BERKELANJUTAN

Apit Buchori, S.E., M.M.

Sumiyar Mahanani, S.T., M.M.

Rosalina Nur Annisa, S.E., M.B.A.

Agung Sulistyio, S.E., M.M., CHE

Fahri Ali Multazam
Indra Saputra

Elvis Aguilera
Fatimah Azzahra

LATAR BELAKANG

Organization for Economic Co-operation and Development (OECD) menjelaskan, pengelolaan pariwisata perlu mengoptimalkan peran teknologi. Fakta di lapangan, masih banyak pengelola pariwisata belum menerapkan teknologi, termasuk mengelola konten publikasi. Pengetahuan yang terbatas, minimnya kompetensi SDM, kondisi keuangan, kreativitas konten serta kemampuan evaluasi menjadi masalah yang muncul. Namun demikian terdapat beberapa pengelolaan desa wisata mampu menarik kunjungan wisatawan melalui inovasi pengelolaan konten publikasi.

LITERATUR

Selaras dengan perkembangannya, inovasi akan bersentuhan dengan teknologi. Implementasi penggunaannya perlu disusun agar strategi yang digunakan menemukan sasaran tepat. Kolaborasi Difusi Inovasi Theory (DIT) dan Technology Acceptance Model (TAM) diyakini mampu menjadi strategi. Pengelola tidak hanya melakukan inovasi saja, namun perlu ditunjang sumber daya yang dimiliki. Kehadiran konten publikasi sebagai upaya pemasaran dan promosi merupakan implementasi inovasi yang dilakukan.

METODE PENELITIAN

Penelitian menggunakan desain kualitatif melalui paradigma interpretive. Penelitian mengeksplorasi dan mendeskripsikan berbagai temuan investigasi pengelolaan konten publikasi desa wisata berprestasi di DIY dan Jateng, antara lain: Candirejo, Bugisan, Pongok, Tinalah, dan Nglanggeran. Pengumpulan data melalui wawancara terhadap pengelola Desa Wisata. Data dianalisa serta divalidasi melalui kolaborasi metode miles huberman dan triangulasi.

HASIL PENELITIAN

Diffusion Innovation Theory (DIT)

- Innovation
- Communicatin Chanel
- Time
- Legitimation

Technology Acceptance Model (TAM)

- Perceived Usefulness
- Perceived Ease to Use
- Intention to Use
- Effectiveness

Content Publication

- Creative Picture
- Video Publication
- Graphic Data
- Copy Writing

Superior and Sustainable Management

Hasil penelitian menunjukkan jika desa wisata berprestasi melakukan beberapa upaya antara lain:

- Konsistensi publikasi konten
- Kreativitas tema konten
- Pilihan portal digital yang tepat, serta kerjasama tim internal.

Hasil penelitian ini diharapkan mampu menjadi role model bagi pengelolaan desa wisata lain dalam menciptakan keberlanjutan dan keunggulan daya saing.

Kegiatan ini sepenuhnya didanai oleh :

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA
Tahun 2024

