

ABSTRACT

Tourism is one of the global economic activities that do not know space. In addition, tourism is a continuous sector, so the development of tourism can not be limited only to certain theoretical or administratively limited. It is this that encourages the development of tourism needs to pay attention to the regional context by linking the products in the surrounding area as well as building synergic cooperation with limited areas to build strong collective attraction.

Museum Tino Sidin is in addition to msebagai museum is to re-grow the joy for children to love to work without limitation of imagination.

Tino Sidin Museum shows that the place is experiencing little progress seen from visitors who are growing. Managers have an important role to develop that owned museum Tino Sidin. Tino Sidin Museum has a potential that must be maintained and can add historical value as a heritage attraction in Bantul.

Keyword : Tourism, Museums, Managers, History

Pariwisata merupakan salah satu kegiatan ekonomi global yang tidak mengenal ruang. Selain itu pariwisata merupakan sektor yang berlangsung terus menerus, sehingga pengembangan pariwisata tidak dapat dibatasi hanya pada teoriti tertentu atau dibatasi secara administrasi. Hal inilah yang mendorong pengembangan pariwisata perlu memperhatikan konteks regional dengan mengaitkan produk- produk di kawasan sekitarnya serta membangun kerjasama sinergis dengan wilayah yang terbatas guna membangun daya tarik kolektif yang kuat.

Museum Tino Sidin ini selain msebagai museum adalah menumbuhkan kembali kegembiraan bagi anak-anak untuk gemar berkarya tanpa pembatasan imajinasi.

Museum Tino Sidin menunjukkan bahwa tempat tersebut sudah mengalami sedikit perkembangan dilihat dari pengunjung yang semakin bertambah. Pengelola mempunyai peranan penting untuk mengembangkan yang di miliki museum Tino Sidin. Museum Tino Sidin memiliki potensi yang yang harus tetap di pertahankan dan bisa menambah nilai sejarah sebagai obyek wisata heritage di Bantul.

Kata Kunci: Pariwisata, Museum, Pengelola, Sejarah