

## **BAB I**

### **PENDAHULUAN**

#### **A. Latar Belakang**

Indonesia merupakan negara yang dikenal oleh masyarakat dunia sebagai negara yang memiliki keanekaragaman budaya dan adat istiadat yang unik dan berbeda-beda, selain itu banyak objek wisata yang menarik untuk dikunjungi ditambah lagi pemandangannya yang indah dan penduduknya yang dikenal ramah dan santun, itu semua merupakan daya tarik bagi pariwisata di Indonesia.

Pembangunan kepariwisataan di Indonesia senantiasa membutuhkan sentuhan kreativitas dan inovasi yang tinggi, dikarenakan pengembangan pariwisata senantiasa di ikuti oleh perubahan yang cepat seiring dengan perubahan minat wisatawan terhadap produk – produk wisata yang diharapkan dapat memenuhi kebutuhan dan memuaskan selera merek dalam penyediaan amenities pariwisata terkadang dipengaruhi oleh keinginan yang kuat dan cepat untuk memperoleh hasil dari apa yang telah dikembangkan. Pandangan ini mengakibatkan pembangunan amenities pariwisata terkadang tidak memiliki pola pengembangan yang holistik. Pola pengembangan yang tidak holistik itulah yang menyebabkan beberapa usaha pariwisata mengalami banyak kelesuan bahkan menjadi tidak memiliki kekuatan untuk bersaing.

Di Indonesia banyak daerah yang potensi wisatanya sangat besar salah satunya Kabupaten Belitung. Sebagai salah satu Daerah Tujuan Wisata ( DTW ) Kabupaten Belitung memiliki potensi alam ( objek wisata pantai pasir putih, perbukitan, geopark batu granit, dll ) dan budaya ( karya seni, nilai-nilai, kebiasaan, adat dan tradisi etnis melayu Belitung dan Tionghoa serta suku lainnya untuk dikembangkan menjadi daya tarik bagi kunjungan wisatawan.

Hal ini akan memungkinkan berkembangnya berbagai alternatif dan aktivitas yang pariwisata alam, yang diminati wisatawan nusantara maupun mancanegara, misalnya aktifitas event kesenian, ekowisata, geowisata, panorama alam, dan lainnya. Aktivitas – aktivitas tersebut di masa yang akan datang mayoritas berlokasi di wilayah Kabupaten Belitung, akan tetapi para wisatawan lebih banyak menghabiskan uangnya di Kabupaten Belitung, baik untuk menginap maupun untuk berbelanja. Kabupaten Belitung memiliki kekayaan alam dan budaya yang cukup banyak diminati terutama oleh wisatawan yang berasal dari luar kota. Keragaman budaya serta karya-karya kesenian lokal di Kabupaten Belitung saat ini berperan penting dalam pengembangan wisata budaya, tidak hanya sebagai ikon wisata, kebudayaan Belitung adalah cerminan kehidupan masyarakat Kabupaten Belitung yang memiliki nilai-nilai, norma, kebiasaan, bahasa, dan kesenian khas yang nanti akan menjadi daya tarik tersendiri bagi masyarakat Kabupaten Belitung maupun luar. Membangun daya tarik tersebut, masyarakat dituntut untuk meningkatkan kesadaran, menyatukan kekuatan untuk menghadapi tantangan modernitas, membangun rasa kepedulian terhadap karya-karya seni dan budaya Belitung kontribusi bagi kesejahteraan hidup masyarakat hingga sekarang. Kebudayaan Belitung patut untuk dijaga dan dilestarikan, agar tidak mudah dimakan oleh zaman dan globalisasi dan rutinitas masyarakat dalam berkesenian adalah salah satu cara penting bagi kelestarian budaya Belitung nanti.

## **B. Rumusan Masalah**

Penulis akan menguraikan Beberapa permasalahan yang dihadapi dalam menyusun Artikel Ilmiah ini diantaranya adalah :

1. Bagaimana peran pemerintah dalam upaya pelestarian kebudayaan Belitung di Kab. Belitung?

2. Bagaimana peran masyarakat terhadap pelestarian kebudayaan Belitong di Kab. Belitong?
3. Bagaimana kendala yang dihadapi dalam upaya pelestarian kebudayaan Belitong di Kab. Belitong?

### **C. Batasan Masalah**

Mengingat betapa luasnya jangkauan penelitian untuk masalah yang akan penulis pecahkan, maka penulis memutuskan untuk membatasi penelitian. Adapun nama instansi/organisasi yang menjadi fokus penelitian adalah Komunitas Telinsong Budaya, Sanggar Seni Kabong, Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Kab. Belitong, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kabupaten Belitong. Lokasi di Kecamatan Tanjungpandan, Kabupaten Belitong, Provinsi Kepulauan Bangka Belitung.

### **D. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan yang ingin di capai oleh penulis dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk mengetahui potensi event kesenian atau seni pertunjukan lokal di Kab. Belitong sebagai upaya melestarikan kebudayaan Belitong.
2. Untuk mengetahui strategi dalam melestarikan kebudayaan Belitong.
3. Untuk mengetahui peran masyarakat dalam mengembangkan dan melestarikan kebudayaan.
4. Untuk mengetahui peran pemerintah dalam pengembangan dan pelestarian kebudayaan Belitong.
5. Untuk mengetahui kendala, tantangan, ancaman, dan solusi dalam pengembangan dan pelestarian kebudayaan Belitong di Kab. Belitong.

## **E. Manfaat Penelitian**

1. Bagi penulis sendiri dengan melakukan penelitian ini diharapkan akan menambah pengetahuan tentang dunia kebudayaan dan mengetahui bagaimana melestarikan kebudayaan yang memiliki nilai luhur.
2. Diharapkan melalui penelitian ini dapat membantu pihak pemerintah, generasi muda, seniman, dan budayawan Belitung untuk tetap mempertahankan kebudayaan Belitung di masa yang akan datang ketika menghadapi globalisasi, serta mendorong kreativitas masyarakat untuk rutin melaksanakan kegiatan seni pertunjukan di Kab. Belitung.
3. Dapat dijadikan sebagai sumber informasi mengenai pelestarian kebudayaan lokal.
4. Bagi akademis, diharapkan dapat dijadikan sumbangan pemikiran untuk pendidikan bagi mahasiswa kepariwisataan untuk mendalami mata kuliah Kepariwisata melalui penerapan pengembangan dunia kepariwisataan Di Indonesia.