

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. LATAR BELAKANG PENELITIAN**

Indonesia adalah salah satu negara yang memiliki sangat banyak obyek wisata yang terdiri pulau, gunung, laut, pantai, sungai bahkan beberapa obyek wisata minat khusus yang dapat dinikmati oleh wisatawan. Tidak hanya berbasis alam, Indonesia juga kaya akan budaya, sejarah, dan hal-hal unik yang bisa ditemukan diseluruh pelosok negeri. Maka dari itu Pariwisata telah menjadi industri terbesar dan memperlihatkan pertumbuhan yang konsisten dari tahun ke tahun.

Indonesia juga memiliki keragaman budaya yang sangat banyak. Terdapat ratusan suku yang tinggal di Indonesia. Bahkan di pulau Jawa sendiri terdapat sedikitnya 10 suku. Salah satunya adalah suku Using. Suku Using bertempat tinggal di Banyuwangi Jawa Timur. Keunikan dari suku ini adalah percampuran dari dua budaya, yaitu budaya Jawa dan Bali.

Salah satu destinasi wisata yang masih menjunjung budaya dari suku Using adalah Desa Adat Kemiren. Ada berbagai adat istiadat maupun budaya suku Using yang masih dilestarikan di sana, diantaranya ada Barong Ider Bumi, Ngopi Sewu dan Tumpeng Sewu.

### **B. RUMUSAN MASALAH**

Berdasarkan latar belakang penelitian yang telah di uraikan diatas, maka penulis merumuskan beberapa masalah dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut.

1. Bagaimana peran masyarakat Kemiren dalam melestarikan budaya Using?
2. Hambatan apa yang dijumpai dalam pengelolaan obyek wisata Desa Adat Kemiren?

### **C. BATASAN MASALAH**

Untuk kelancaran penulis dalam melaksanakan penelitian dan tidak keluar dari topik pembahasan maka perlu adanya pembatasan masalah, yaitu sebagai berikut.

1. Upaya dan peran masyarakat Kemiren dalam melestarikan budaya Using
2. Hal yang menjadi penghambat dalam pelestarian budaya Using

### **D. TUJUAN PENELITIAN**

Berdasarkan rumusan masalah yang telah di uraikan, maka tujuan dari penelitian ini yaitu sebagai berikut.

1. Untuk mengenalkan Budaya Suku Using kepada masyarakat luas
2. Untuk mengetahui seberapa besar antusias masyarakat dalam melestarikan budaya

### **E. MANFAAT PENELITIAN**

Manfaat dari penelitian ini adalah untuk membantu beberapa pihak terkait yang berperan penting dalam pengembangan pariwisata. Pihak pihak tersebut adalah pemerintah, masyarakat, dan pihak industri. Berikut beberapa manfaat dari penelitian ini.

#### **1. Bagi Penulis**

- a. Sebagai penerapan ilmu pariwisata yang selama ini di peroleh dalam proses perkuliahan di kampus.
- b. Menambah pengalaman penulis dari penelitian ini dalam mengembangkan obyek wisata berbasis budaya
- c. Menambah pengetahuan pengembangan diri penulis.
- d. Sebagai syarat kelulusan dalam menyelesaikan program Strata Satu Hospitality di Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo (STIPRAM) Yogyakarta.

## **2. Bagi Pemerintah**

- a. Sebagai masukan untuk menambahkan ide-ide dalam pengelolaan pariwisata di Desa Adat Kemiren
- b. Untuk mengumpulkan permasalahan pengelolaan yang ada di Desa Adat Kemiren.
- c. Untuk memberikan gambaran serta harapan wisatawan yang mau melestarikan budaya khususnya budaya Using

## **3. Bagi Masyarakat**

- a. Memberikan pengetahuan Budaya Suku Using
- b. Membantu mengenalkan budaya suku Using kepada masyarakat luas
- c. Memberikan pengalaman baru bagi masyarakat

## **4. Bagi Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarukmo Yogyakarta**

- a. Menambah pengetahuan tentang obyek budaya suku Using
- b. Sebagai referensi yang menambah kebutuhan Pustaka Ilmiah Pariwisata.
- c. Membentuk mahasiswa agar lebih cerdas dalam menerapkan ilmu dan mengembangkan obyek wisata.