

PELESTARIAN PAKAIAN ADAT DAYAK KANAYATN
SEBAGAI IKON BUDAYA KALIMANTAN BARAT

ABSTRACT

Ari Mufidati, 152146
Hospitality, SI (bachelor of Tourism)

Pa'ona villager has an important role in preserving the Dayak custom clothes of Kanayant, such as for manages the custom clothes in that place. Dayak Kanayant custom clothes is a cultural heritage that is still sustained and preserved by the villager of Pa'ona by using their custom clothes in the large or small events and also in ritual or ceremony and producing custom clothes typical of Dayak Kanayant.

In holding to the Dayak custom clothes eksistensial, Kanayant villagers should make an effort and follow the major activities both of in the village or in the outside with some themes to make it more famous in other areas. In making of an indigenous Dayak Kanayant clothes, It must possess the uniqueness and creation of these indigenous clothes.

Dayak Kanayant clothes has its own characteristic called kamang clothes (humans from the land of khayangan) red colour dominated (strength or courage), companion with two colors; yellow (glory or prosperity) and white (purity). There are also additional ornaments used in the head which were obtained from the red Andong plant; or the Rinyuakng Leaf.

Keywords: Pa'ona, Traditional Clothing, Dayak Kanayant

Ari Mufidati, 152146
Hospitality, S1 (Sarjana Pariwisata)

Masyarakat desa pa'ona memiliki peran yang penting dalam melestarikan pakaian adat Dayak Kanayant dimana yang mengelola pakaian adat adalah masyarakat itu sendiri. pakaian adat Dayak Kanayant merupakan sebuah warisan budaya yang masih di rawat dan dilestarikan oleh masyarakat desa Pa'ona dengan cara menggunakan pakaian adat itu pada acara-acara besar ataupun kecil serta menggunakannya pada ritual atau upacara adat dan terus memproduksi pakaian adat khas Dayak Kanayant.

Dalam mempertahankan ke eksistensian pakaian adat Dayak Kanayant masyarakat harus berupaya dan tetap mengikuti kegiatan besar yang ada di desa maupun luar desa, dengan bertema budaya ataupun tema lainnya agar pakaian mudah dikenal. Pembuatan pakaian adat Dayak Kanayant ini juga harus menciptakan atau memiliki keunikan dan kreasi pada pakaian adat itu.

Pakaian adat Dayak Kanayant memiliki ciri khas sendiri yaitu busana yang juga disebut baju kamang (manusia dari negeri khayangan) dipenuhi atau didominasi dengan warna merah (kekuatan atau keberanian), ditambah dengan 2 warna pendamping yaitu warna kuning (kejayaan atau kemakmuran) dan warna putih (kesucian). hiasan tambahan yang digunakan dibagian kepala didapat dari tanaman Andong Merah atau yang biasa disebut dengan Daun Rinyuakng.

Kata Kunci : Pa'ona, Pakaian Adat, Dayak Kanayant