

PELESTARIAN SENI TARI SAMPIUNG
SEBAGAI KESENIAN TRADISIONAL DI JAWA BARAT

ABSTRACT

Pepi Setya Nur Indrasari, 141536, S1

Sampiung Dance is a traditional dance originating from western Java. In ancient times the dance was performed for the purposes of various important ceremonies such as Seren Taun, Harvest Party, Ngaruat, Rebo Wekasan, even on the state holiday as in the celebration of Indonesia's Independence Day.

Research method that writer use in this scientific article is qualitative method. Qualitative research that emphasizes the quality or the most important thing of the nature of a service goods.

The main factor in the preservation of Sampiung Dance is that with the influence of globalization to make people change. Culture which is an ancestral heritage and is something that should be kept and preserved over time to disappear, by awakening the public to want to learn the culture, either just know or can also participate in practicing it in everyday life and Participate if any activities in the framework of cultural preservation

**Keyword : Sampiung Dance ,
Tradisional Dance , Cultural Tourism**

Pepi Setya Nur Indrasari, 141536, S1

Tari Sampiung merupakan tarian tradisional yang berasal dari Jawa barat. Pada zaman dulu tari ini ditampilkan untuk keperluan berbagai upacara penting seperti Seren Taun, Pesta Panen, Ngaruat, Rebo Wekasan, bahkan pada hari raya kenegaraan seperti pada perayaan Ulang Tahun Kemerdekaan RI.

Metode penelitian yang penulis gunakan pada artikel ilmiah ini ialah metode kualitatif. Metode penelitian kualitatif adalah penelitian yang menekankan pada *quality* atau hal yang terpenting dari sifat suatu barang/jasa.

Faktor utama dalam pelestarian Tari Sampiung yaitu dengan adanya pengaruh globalisasi membuat masyarakat berubah. Budaya yang merupakan warisan leluhur dan merupakan suatu hal yang patut di jaga dan di lestarian lama kelamaan menjadi lenyap , dengan menyadarkan masyarakat untuk **mau mempelajari budaya tersebut, baik hanya sekedar mengenal atau bisa juga dengan ikut mempraktikkannya dalam kehidupan sehari-hari dan Ikut berpartisipasi apabila ada kegiatan dalam rangka pelestarian kebudayaan**

**Kata kunci : Tari Sampiung,Tari
Tradisional, wisata budaya**