

BAB IV

PENUTUP

A. Simpulan

Kesenian sangatlah erat dengan kebudayaan dan kebudayaan adalah warisan turun terumurun dari nenek moyang. Indonesia sangat kaya dengan kebudayaan dan kesenian. Untuk itu sebagai bangsa Indoneisa kita wajib ikut serta dalam menjaga budaya yang merupakan warisan dari leluhur dan pendahulu kita. Salah satu destinasi yang banyak memiliki kesenian adalah Bali.

Bali memiliki banyak kesenian salah satunya adalah tari Barong. Tari Barong merupakan salah satu kesenian tradisional di Bali yang masih terjaga sampai sekarang. Selain sakral tari barong juga menyiratkan pesan moral yang tinggi, yaitu menceritakan antara kebajikan melawan kejahatan. Tarian tersebut memiliki nilai keunikan tersendiri, selain itu barong sudah menjadi seperti ikon kesenian di Bali.

Kesenian tari barong masih terjaga Pelestariannya sampai sekarang dikarenakan masyarakat Bali masih sangat menjaga adat dan kebudayaan, dan selalu mengadakan pelatihan khusus untuk generasi muda. Tidak semua masyarakat bali bahkan warga sekitar sanggar bisa memainkan peran barong karena membutuhkan keahlian dan pelatihan khusus. Selain itu tari Barong juga digunakan sebagai salah satu lapangan pekerjaan karena masyarakat Bali bisa mendapatkan hasil dari hasil penjualan tiket. Hal inilah yang menjadikan tari Barong tetap terjaga pelestariannya sampai sekarang.

Peran pemerintah dalam membantu pelestarian tari Barong adalah dengan memberikan izin kepada sanggar dan memberikan pengarahan atau evaluasi setiap tahunnya. Selain itu pemerintah membantu mempromosikan tari Barong baik di dalam negeri maupun di luar negeri. Peran pemerintah dalam pelestarian tari Barong juga sangat penting. Karena tanpa ada campur tangan pemerintah tari Barong mungkin akan sulit untuk dikenal dunia.

B. Saran

Kesenian tari Barong tidak akan bisa tetap terjaga kelestariannya jika tidak ada kerja sama yang baik antara masyarakat dan pemerintah. Karena sebuah kesenian harus selalu dimainkan demi menjaga keberadaannya karena merupakan sesuatu yang ada tetapi tidak berbentuk fisik atau intangible. Dari kesimpulan di atas maka penulis memiliki pendapat yang mana dapat digunakan untuk keberlangsungan kelestarian tari Barong :

- 1.** Perlu sebagai salah satu pelajaran di mulok atau muatan lokal di sekolah-sekolah guna memperkenalkan tarian tersebut secara mendetail kepada siswa sejak dini
- 2.** Selalu tampil dalam acara *world culture* sebagai salah satu perwakilan Indonesia untuk memperkenalkan tari Barong kepada dunia Internasional.
- 3.** Perlu dibuka sanggar-sanggar pelatihan untuk kalangan umum dengan bantuan dari pemerintah.