

BAB IV

PENUTUP

A. SIMPULAN

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti bisa disimpulkan bahwa upaya pelestarian tari Klana Alus Sri Suwela sebagai daya tarik di Keraton Kasultanan Yogyakarta sudah baik, bahkan telah menjadi suatu rutinitas yang terbungkus dalam paket wisata di Keraton Yogyakarta yang mana tak pernah sepi pengunjung bahkan hingga wisatawan mancanegara .

Peran para abdi dalem dan para masyarakat sekitar yang selalu mensupport dengan adanya bentuk pelestarian ini, sangat mendukung pelestarian tersebut, bahkan para penari dari berbagai organisasi sangat menantikan untuk bisa pentas dibangsal Sri Manganti ,konon katanya bangsal Sri Manganti memiliki derajat kedua paling tinggi dari bangsal lainnya.

A. SARAN

1. Diharapkan adanya seleksi atau pembukaan terhadap organisasi lain yang baru, agar dapat memberikan kesempatan bagi organisasi lain diluar keluarga Keraton
2. Dapat menjadikan akses yang mudah dijangkau sebagai senjata untuk melestarikan kebudayaan dan kesenian.

3. Dengan keadaan teknologi yang terus berkembang diharapkan kebijakan atau regulasi yang telah ada diKeraton tidak ikut luntur tergerus oleh perkembangan jaman .
4. Mengopimalkan promosi Tari Klana Alus Sri Suwela melalui media social denga tampilan menarik namun tetap menjaga kebakuan dari budaya tersebut, anak muda mana yang tak memiliki seluler dan semua sudah bisa diakses dengan mudah dan cepat.