

**PELESTARIAN KESENIAN TOPENG BONDRES
SEBAGAI DAYA TARIK SENI TRADISIONAL
DI BALI**

Disusun Oleh :

Haryadi Tri Pamungkas

15.1798

ABSTRACT

This study discusses the drama Bondres mask which is full of spiritual and cultural values wrapped in humorous shade and also conservation efforts carried out by society and government in the current era of globalization. promotional efforts to introduce Bondres mask in order to reach wider tourist.

This research method uses qualitative and semi-structured descriptive interviews with random sampling techniques, triangulation data processing and documentation using SWOT analysis.

Based on the results of the SWOT analysis used in this study, it can be seen how effort to preserve Bondres mask by knowing strengths, weaknesses, opportunities and threats.

Keywords: Culture, Globalization, Bondres mask, Promotion, analysis

Penelitian ini membahas mengenai dramatari topeng Bondres yang penuh dengan nilai spiritual dan budaya dalam balutan nuansa humor dan upaya pelestarian yang dilakukan oleh masyarakat dan pemerintah dalam era globalisasi saat ini. Serta usaha promosi untuk mengenalkan topeng Bondres agar dapat menjangkau wisatawan yang lebih luas lagi.

Metode penelitian ini menggunakan wawancara deskriptif kualitatif dan semi terstruktur dengan teknik sampling acak, pengolahan data triangulation dan dokumentasi dengan menggunakan analisis SWOT.

Pengambilan sampel diambil dari wawancara dengan pengelola view post mangol kencana masyarakat sekitar dan dari pengunjung.

Berdasarkan hasil analisis SWOT yang digunakan dalam penelitian ini, dapat dilihat bagaimana upaya pelestarian topeng Bondres dengan mengetahui kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman.

Kata kunci: Budaya, Globalisasi, Topeng Bondres, Promosi, Analisis