

ANALISIS DAYA TARIK WISATA UMBUL PONGGOK

KABUPATEN KLATEN

ARTIKEL ILMIAH

Disiapkan Sebagai Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pariwisata



Disusun oleh:

Nama : Breselia Pryamita br Ginting

NIM : 216650

Program Studi : Pariwisata

Jenjang : Strata Satu/ S-1

SEKOLAH TINGGI PARIWISATA AMBARRUKMO YOGYAKARTA

2025

ANALISIS DAYA TARIK WISATA UMBUL PONGGOK

KABUPATEN KLATEN

Breselia Pryamita br Ginting

216650

ABSTRAK

Umbul Ponggok merupakan destinasi wisata air yang terletak di Kabupaten Klaten, Jawa Tengah, yang dikenal dengan kejernihan air alami dan keunikan aktivitas bawah airnya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis daya tarik wisata Umbul Ponggok berdasarkan aspek keindahan, keunikan, dan nilai yang ditawarkan kepada wisatawan. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa keindahan Umbul Ponggok terletak pada kejernihan air serta pemandangan bawah air yang alami dan memanjakan mata. Keunikan muncul dari konsep fotografi bawah air yang dilengkapi berbagai properti kreatif, memberikan pengalaman berbeda bagi pengunjung. Selain itu, nilai dari destinasi ini mencakup aspek edukatif, sosial, budaya, ekonomi, dan lingkungan yang memberikan manfaat langsung bagi masyarakat sekitar. Kesimpulan dari penelitian ini menekankan bahwa Umbul Ponggok merupakan destinasi wisata yang memiliki potensi berkelanjutan melalui pengelolaan yang berbasis masyarakat dan konservasi lingkungan.

Kata kunci: Umbul Ponggok; daya tarik wisata; keindahan; keunikan; nilai wisata.

ANALISIS DAYA TARIK WISATA UMBUL PONGGOK KABUPATEN KLATEN

Breselia Pryamita br Ginting

216650

ABSTRACT

Umbul Ponggok is a water tourism destination located in Klaten Regency, Central Java, known for its crystal-clear spring water and unique underwater activities. This study aims to analyze the tourism attraction of Umbul Ponggok in terms of beauty, uniqueness, and the values it offers to visitors. The research uses a descriptive qualitative method with data collected through observation, interviews, and documentation. The findings reveal that the beauty of Umbul Ponggok lies in its clear water and natural underwater scenery. Its uniqueness is characterized by creative underwater photography supported by various props, offering visitors a distinct and memorable experience. Furthermore, the destination holds educational, social, cultural, economic, and environmental values that provide significant benefits to the surrounding community. The study concludes that Umbul Ponggok has strong potential as a sustainable tourism destination through community-based management and environmental conservation.

Keywords: *Umbul Ponggok; tourism attraction; beauty; uniqueness; tourism value.*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Provinsi Jawa Tengah merupakan salah satu provinsi di Indonesia yang memiliki potensi pariwisata sangat beragam, baik wisata alam, budaya, sejarah, maupun buatan, yang tersebar di berbagai kabupaten dan kota. Secara administratif, Jawa Tengah terbagi menjadi 576 kecamatan, 7.810 desa, dan 753 kelurahan (Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah, 2023). Selain dikenal dengan wisata budaya seperti Candi Borobudur, Candi Prambanan, dan Keraton Surakarta, Jawa Tengah juga menawarkan destinasi wisata alam yang menarik seperti pegunungan, pantai, air terjun, serta mata air alami, salah satunya adalah Umbul Ponggok yang terletak di Kabupaten Klaten (Deviana et al., 2024).

Kabupaten Klaten merupakan salah satu kabupaten di Provinsi Jawa Tengah yang memiliki potensi besar dalam sektor pariwisata, terutama wisata alam berbasis mata air. Secara geografis, Klaten terletak di antara dua kota besar, yaitu Surakarta dan Yogyakarta, sehingga menjadikannya daerah yang strategis dan mudah diakses oleh wisatawan dari berbagai daerah. Selain dikenal sebagai daerah pertanian yang subur, Klaten juga memiliki kekayaan sumber daya alam berupa mata air alami yang tersebar di beberapa wilayahnya, seperti Umbul Ponggok, Umbul Cokro, dan Umbul Sigedang. Potensi mata air ini tidak hanya dimanfaatkan sebagai sumber air bersih bagi

masyarakat setempat, tetapi juga dikembangkan menjadi destinasi wisata air yang menarik.

Berdasarkan data dari DPU Bidang Sumber Daya Alam Kabupaten Klaten (2024), terdapat beberapa sumber mata air yang dimanfaatkan sebagai destinasi wisata air atau umbul di wilayah Klaten. Daftar sumber mata air tersebut dapat dilihat pada Tabel 1 berikut:

Table 1 Obyek Wisata Umbul di Klaten

No	Nama Sumber Air	Kecamatan	Pemanfaatan
1	Jolotundo	Karanganom	Wisata
2	Ponggok	Polanharjo	Wisata
3	Kapilater	Polanharjo	Wisata
4	Sigedang	Polanharjo	Wisata
5	Nganten	Polanharjo	Wisata
6	Ingas	Tulung	Wisata
7	Bale Kambang	Tulung	Wisata
8	Jimbung	Kalikotes	Wisata
9	Brintik	Kebonarum	Wiata
10	Tirtomulyono	Kebonarum	Wisata
11	Tirtomulyani	Kebonarum	Wisata
12	Pokak Lanang	Ceper	Wisata
13	Pokak Wedok	Ceper	Wisata
14	Gading	Karangnongko	Wisata

(Sumber: DPU Bidang Sumber Daya Alam Klaten, 2024)

Umbul Ponggok merupakan salah satu destinasi wisata air unggulan di Kabupaten Klaten yang dikenal karena kejernihan mata air alaminya dan beragam aktivitas air seperti snorkeling, berenang, dan diving. Lokasinya berada di Desa Ponggok, Kecamatan Polanharjo, dan telah berkembang dari sekadar sumber air bagi kebutuhan sehari-hari masyarakat menjadi tempat wisata yang menarik minat banyak pengunjung (Aziz, 2022). Dahulu, masyarakat sekitar menggunakan Umbul Ponggok untuk mandi, mencuci, dan

konsumsi air rumah tangga. Kini, keberadaannya menjadi ikon wisata air yang memadukan keindahan alam dan aktivitas rekreasi.

Dengan adanya berbagai aktivitas olahraga air, Umbul Ponggok semakin ramai dikunjungi wisatawan. Destinasi ini dikelola oleh Badan Usaha Milik Desa (BUMDes) Ponggok, yang secara konsisten menunjukkan eksistensinya melalui pelayanan jasa wisata bawah air (*underwater park*). Kesadaran akan pentingnya mempertahankan pelanggan lebih diutamakan dibandingkan sekadar memperluas pangsa pasar. Oleh karena itu, pengelola Umbul Ponggok berupaya memberikan fasilitas serta layanan terbaik guna menciptakan kepuasan dan loyalitas pengunjung.

Salah satu keunikan utama Umbul Ponggok adalah keberadaan spot foto bawah air yang kreatif dan tidak biasa. Hal ini memungkinkan wisatawan untuk melakukan aktivitas snorkeling dan fotografi bawah air dengan berbagai properti unik, seperti sepeda, televisi, hingga meja kerja yang diletakkan di dasar kolam. Perpaduan antara kealamian lingkungan, inovasi wahana fotografi bawah air, dan kelengkapan fasilitas penunjang membuat Umbul Ponggok menjadi destinasi yang tidak hanya menarik untuk dikunjungi, tetapi juga berpotensi mendorong kunjungan ulang dan promosi dari mulut ke mulut oleh para pengunjung yang puas.

Penulis tertarik meneliti Umbul Ponggok karena destinasi ini merupakan salah satu wisata air yang unik dan kreatif di Kabupaten Klaten, dengan daya tarik utama berupa kolam alami berair jernih yang dimanfaatkan untuk aktivitas snorkeling dan fotografi bawah air. Selain itu, daya tarik Umbul

Ponggok terus mengalami pengembangan melalui peningkatan fasilitas, layanan, serta inovasi aktivitas wisata yang dapat menarik minat wisatawan dari berbagai daerah.

Pada uraian di atas, perlu dilakukan penelitian tentang analisis daya tarik wisata Umbul Ponggok Kabupaten Klaten yang bisa memberikan sudut pandang dan rekomendasi terhadap pengembangan ataupun pengelolaan dari objek wisata Umbul Ponggok. Melalui penelitian ini, akan diperoleh mengenai aspek-aspek utama yang memengaruhi minat wisatawan, seperti kondisi lingkungan, fasilitas yang tersedia, pengalaman wisata yang ditawarkan, serta strategi pemasaran yang diterapkan. Dengan demikian, penelitian ini tidak hanya berkontribusi pada pemahaman yang lebih mendalam mengenai potensi wisata Umbul Ponggok, tetapi juga dapat menjadi acuan dalam merumuskan langkah-langkah strategis untuk mengembangkan dan mengelola destinasi wisata ini secara optimal dan berkelanjutan.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan penjelasan pada latar belakang yang telah diuraikan, dapat disimpulkan bahwa rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apa saja daya tarik wisata Umbul Ponggok Kabupaten Klaten?”

1.3 Tujuan Penelitian

Merujuk pada permasalahan yang telah dijelaskan sebelumnya, tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apa saja daya tarik wisata Umbul Ponggok Kabupaten Klaten.

1.4 Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi serta menambah wawasan informasi yang dapat digunakan dalam penelitian-penelitian selanjutnya dengan topik yang serupa.

2. Manfaat Praktis

a) Bagi penulis

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat dalam memperdalam pengetahuan serta wawasan yang berguna sebagai sarana penerapan teori yang diperoleh selama masa kuliah, dengan mengaplikasikannya dalam konteks nyata atau lapangan.

b) Bagi Akademisi

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan ide dan informasi akademik yang dapat digunakan untuk penelitian di masa depan, sekaligus menjadi sumber daya yang bermanfaat bagi pihak-pihak yang berkepentingan.

c) Bagi Pihak Pengelola

Dapat meningkatkan daya tarik wisata di Umbul Pongkok sehingga menumbuhkan kepuasan pengunjung.

1.5 Sistematika Penulisan

Dalam memudahkan para pembaca agar bisa memahami dan mengetahui tentang gambaran umum dalam penelitian Artikel Ilmiah ini, oleh karena itu peneliti membuat sistematika pembahasan yang menjadi 5 BAB, yaitu:

BAB I PENDAHULUAN

Memiliki isi yang di dalamnya membahas Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, dan Manfaat Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

BAB II KAJIAN LITERATUR DAN KAJIAN TEORI

Membahas tentang Kajian Literatur, Kajian Teori, dan Hipotesis.

BAB III METODE PENELITIAN

Membahas tentang Jenis Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Subjek dan Objek penelitian, Sumber Data, Instrumen Penelitian, Teknik Pengumpulan Data, Uji Keabsahan Data, dan Teknik Analisis Data.

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

Membahas tentang hasil penelitian dan mendeskripsikan dari hasil olah data dari hasil penelitian.

BAB V PENUTUP

Membahas tentang kesimpulan dan saran dari hasil penelitian sebagai bahan acuan bagi bahan penelitian selanjutnya.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai analisis daya tarik wisata Umbul Ponggok di Kabupaten Klaten, dapat disimpulkan bahwa Umbul Ponggok memiliki daya tarik yang kuat dalam aspek keindahan, keunikan, dan nilai yang ditawarkan. Keindahan berupa kejernihan air dan suasana alami yang menyegarkan menjadi daya tarik utama bagi wisatawan. Keunikan utama Umbul Ponggok terletak pada aktivitas fotografi bawah air dengan berbagai properti yang menarik dan tidak ditemukan di destinasi lain. Sedangkan nilai yang terkandung mencakup manfaat edukatif, ekonomi, dan sosial yang memberikan dampak positif bagi masyarakat sekitar.

Hasil wawancara menunjukkan bahwa wisatawan sangat mengapresiasi fasilitas yang disediakan, kenyamanan lokasi, serta promosi aktif melalui media sosial yang mampu menjangkau wisatawan dari berbagai kalangan. Meskipun demikian, hasil observasi menunjukkan bahwa masih terdapat beberapa kekurangan yang perlu diperhatikan oleh pengelola. Di antaranya adalah kurangnya kebersihan pada toilet serta pada area tangga untuk memasuki kolam renang yang licin. Dengan begitu pengelola Umbul Ponggok perlu memperhatikan kebersihan disekitar lingkungan, agar dapat menciptakan kenyamanan bagi wisatawan yang berkunjung.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai daya tarik wisata Umbul Ponggok di Kabupaten Klaten, maka terdapat beberapa saran yang dapat diberikan kepada pihak pengelola dan pihak terkait, agar destinasi ini dapat terus berkembang serta mampu memberikan kenyamanan dan kepuasan maksimal kepada para wisatawan, sebagai berikut:

1. Pengelola wisata diharapkan untuk memperhatikan dan menjaga kebersihan terhadap lingkungan sekitar Umbul Ponggok agar menciptakan kenyamanan bagi wisatawan saat menikmati daya tarik yang dimiliki.
2. Daya tarik utama Umbul Ponggok terletak pada keunikan aktivitas foto bawah air. Namun, properti foto yang digunakan sebaiknya diperbarui secara berkala agar tidak terkesan monoton bagi pengunjung yang datang kembali. Pengembangan properti tematik sesuai tren sosial media juga dapat menjadi strategi promosi daya tarik yang lebih kuat.
3. Pengelola dapat memperbanyak titik-titik foto instagramable di sekitar kawasan kolam yang menonjolkan keindahan alam Umbul Ponggok tanpa merusak lingkungan alaminya. Ini sejalan dengan kebutuhan wisatawan saat ini yang mencari pengalaman estetik untuk dibagikan secara digital.
4. Meskipun fasilitas yang tersedia seperti ruang ganti, toilet, dan penyewaan alat snorkeling sudah cukup baik, masih terdapat kekurangan seperti keterbatasan gazebo dan tempat duduk di area wisata, terutama saat musim liburan. Oleh karena itu, disarankan agar pengelola menambah fasilitas

penunjang kenyamanan tersebut untuk meningkatkan pengalaman wisatawan saat menikmati daya tarik utama Umbul Ponggok.

5. Pengelola diharapkan lebih aktif mengelola konten digital melalui platform populer seperti Instagram, TikTok, dan YouTube. Penggunaan jasa influencer, pembuatan video promosi yang menarik, serta update rutin mengenai fasilitas atau event di Umbul Ponggok sangat disarankan untuk meningkatkan eksistensi destinasi ini di mata wisatawan, khususnya generasi muda.
6. Penelitian ini hanya membahas daya tarik wisata Umbul Ponggok dari sisi keindahan, keunikan, dan nilai. Untuk penelitian selanjutnya, disarankan agar dapat mengeksplorasi aspek lain yang mendukung daya tarik, seperti pengaruh media sosial terhadap keputusan berkunjung atau keterlibatan masyarakat lokal dalam inovasi atraksi wisata. Hal ini penting agar potensi Umbul Ponggok sebagai destinasi wisata berkelanjutan terus dikembangkan berdasarkan data empiris yang lebih luas.

DAFTAR PUSTAKA

- Andiansyah, F., & Zulkarnaen, D. (2024). Daya Tarik Budaya Lokal dan Keunikan Objek Wisata: Strategi Media Sosial dalam Meningkatkan Minat Wisatawan ke Aceh Tenggara. *Journal Financial, Business and Economics*, 2(2), 58-71.
- Aulia T. (2023). Teknik Analisis Data: Pengertian, Jenis dan Cara Memilihnya. <https://uptjurnal.umsu.ac.id/teknik-analisis-data-pengertian-jenis-dan-cara-memilihnya/>
- Aziz, Z. A. (2022). Pengaruh fasilitas dan pengalaman pengunjung terhadap loyalitas pengunjung yang dimediasi oleh kepuasan pengunjung (Survey pada pengunjung wisata umbul ponggok klaten). *Jurnal Studi Manajemen Organisasi*, 17(2), 8-18.
- Badan Pusat Statistik Provinsi Jawa Tengah. (2023). Jumlah Kelurahan Menurut Kabupaten/Kota di Provinsi Jawa Tengah. Diakses dari <https://jateng.bps.go.id/id/statistics-table/2/NDU2IzI%3D/jumlah-kelurahan-menurut-kabupaten-kota-di-provinsi-jawa-tengah.html>.
- Deviana, A., Giyarsih, S. R., & Hizbaron, D. R. (2024). Perkembangan Pusat Perkotaan di Daerah: Analisa Kegiatan Wilayah Kabupaten Klaten Menggunakan Citra Landsat. *Jurnal Kawistara*, 14(2), 245-267.
- Dinas Kepemudaan, Olahraga, dan Pariwisata Provinsi Jawa Tengah. (2023). Buku Statistik Pariwisata Jawa Tengah 2023. Diakses dari <https://www.disporapar.jatengprov.go.id/content/files/BUKU%20STATISTIK%20PARIWISATA%20JAWA%20TENGAH%202023-1724293561.pdf>.
- Dinas Pekerjaan Umum Bidang Sumber Daya Alam Kabupaten Klaten. (2024). *Data Sumber Mata Air di Kabupaten Klaten Tahun 2024*. Klaten: DPU SDA Kabupaten Klaten.
- Fatmawati, A. A., & Santoso, S. (2022). Penguatan rantai nilai pariwisata sebagai strategi pengembangan kawasan Kota tua Jakarta menjadi kawasan wisata ramah muslim. *Jurnal Ilmiah Manajemen dan Bisnis*, 6(3), 461974.
- Gusriza, F. (2022). Analisis Potensi Objek Daya Tarik Wisata di Kawasan Saribu Rumah Gadang. *Jurnal Khatulistiwa Informatika*, 9(1), 37-44.
- Hafizha, R. M., (2023). Mengenal Apa itu Teknik Analisis Data, Jenis-jenis dan Contohnya. <https://www.detik.com/bali/berita/d-6548598/mengenal-apa-itu-teknik-analisis-data-jenis-jenis-dan-contohnya>.
- Jadesta Kemenparekraf. (2023). *Desa Wisata Ponggok 300 Besar ADWI 2023*. Diakses dari <https://jadesta.kemenparekraf.go.id/desa/ponggok>

- Jailani, M. S. (2023). Teknik pengumpulan data dan instrumen penelitian ilmiah pendidikan pada pendekatan kualitatif dan kuantitatif. *IHSAN: Jurnal Pendidikan Islam*, 1(2), 1-9.
- Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. (2022). Kontribusi Sektor Pariwisata terhadap Perekonomian Nasional Tahun 2022. Diakses dari <https://berkas.dpr.go.id/pa3kn/analisis-ringkas-cepat/public-file/analisis-ringkas-cepat-public-41.pdf>.
- Nugroho, M. N. D., Siswahyono, S., Anggoro, A., Supadi, S., & Sumartono, E. (2021). Identifikasi Potensi Objek Daya Tarik Wisata Alam di Hulu Das Bengkulu Desa Rindu Hati Kecamatan Taba Penanjung Bengkulu Tengah. *Modul*, 21(1), 51-62.
- Pradipta, M. P. Y. P. (2021). Analisis Daya Tarik Wisata Embung Manajar Di Kabupaten Boyolali Jawa Tengah. *Sabbhata Yatra: Jurnal Pariwisata dan Budaya*, 2(2), 134-145.
- Purba, Y. O., Fadhilaturrahmi, F., Purba, J. T., & Siahaan, K. W. A. (2021). Teknik Uji Instrumen Penelitian Pendidikan.
- Qotrun A. (2021). Penelitian Kualitatif: Pengertian, Ciri-Ciri, Tujuan, Jenis, dan Prosedurnya. https://www.gramedia.com/literasi/landfill/#1_Pengumpulan_data
- Rezkia, M. S., (2020). Langkah-Langkah Menggunakan Teknik Analisis Data Kualitatif. <https://dqlab.id/data-analisis-pahami-teknik-pengumpulan-data#>
- Ridwan, M., Suhar, A. M., Ulum, B., & Muhammad, F. (2021). Pentingnya penerapan literature review pada penelitian ilmiah. *Jurnal Masohi*, 2(1), 42-51.
- Rifa'i, A. M., (2024). Reduksi Data, Penyajian Data, dan Penarikan Kesimpulan dalam Penelitian Kualitatif. <https://staidasumsel.ac.id/reduksi-data-penyajian-data-dan-penarikan-kesimpulan-dalam-penelitian-kualitatif/>
- Risdarani, Y., Ardiyanto, G. G., Nurdin, E. A., & Pangastuti, E. I. (2021). Analisis daya tarik wisata Pulau Merah sebagai objek wisata berbasis alam. *Jurnal Integrasi dan Harmoni Inovatif Ilmu-Ilmu Sosial*, 1(11), 1159-1166. <https://doi.org/10.17977/um063v1i11p1159-1166>
- Romlah, S. (2021). Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif (Pendekatan Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif). *Pancawahana: Jurnal Studi Islam*, 16(1), 1-13.
- Salsabila G. (2025). Teknik Pengumpulan Data Kualitatif: Pengertian, Jenis, serta Validitas dan Reliabilitas Data. <https://jakarta.penerbitdeepublish.com/teknik-pengumpulan-data-kualitatif/>
- Sulung, U., & Muspawi, M. (2024). Memahami sumber data penelitian: Primer, sekunder, dan tersier. *Edu Research*, 5(3), 110-116

- Syahrizal, H., & Jailani, M. S. (2023). Jenis-jenis penelitian dalam penelitian kuantitatif dan kualitatif. *QOSIM: Jurnal Pendidikan, Sosial & Humaniora*, 1(1), 13-23.
- Syamsu, M. N., Apriliana, S. W., Amirrulloh, A., Sarbini, S., Suswanto, S., & Syaifulloh, M. (2024). Kajian Daya Tarik Wisata Dalam Pengembangan Pantai Sadranan di Gunung Kidul Yogyakarta. *Kepariwisata: Jurnal Ilmiah*, 18(1), 13-25.
- Wahyuni, S. (2021). Analisis Pola Daya Tarik Wisata Berdasarkan Potensi Sumberdaya (Supply) Sebagai Aset Dan Daya Tarik Di Daerah Istimewa Yogyakarta. *Kepariwisata: Jurnal Ilmiah*, 14(1), 13-22. <http://dx.doi.org/10.47256/kji.v14i1.42>
- Wijaya A., & Gischa, S. (2023). 4 Teknik Pengumpulan Data Kualitatif. <https://www.kompas.com/skola/read/2023/12/03/130000369/4-teknik-pengumpulan-data-kualitatif>